

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида «Родничок» Спасского муниципального района Республики Татарстан

ПРИНЯТО:

На педагогическом совете

« 11 » 09 2022 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»

Принято от « 01 » 09, 2022

2022 г. № 1/1/09

 С.Г. Перегудова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ВОСПИТАТЕЛЯ

Подготовительной к школе группы (6-7 лет)

на 2022 – 2023 учебный год

Разработчики:

Воспитатель 1 квалификационной категории

Пензина Юлия Михайловна

Воспитатель 1 квалификационной категории

Хамидуллина Людмила Сергеевна

г. Болгар 2022г.

Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
Цель и задачи программы.....	4
1.1. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	6
1.2. Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет).....	7
1.3. Вариативная часть.....	9
1.4. Планируемые результаты освоения программы – целевые ориентиры.....	10
1.5. Педагогическая диагностика.....	

Раздел II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.....	18
Социально-коммуникативное развитие.....	18
Познавательное развитие.....	22
Речевое развитие.....	29
Художественно-эстетическое развитие.....	32
Физическое развитие.....	38
2.2. Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет).....	40
2.3. Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.....	42

Раздел III. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение.....	46
3.2. Обеспечение методическими материалами.....	52

Приложения

Литература

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»», на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в подготовительной к школе группе.

Рабочая программа разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования, с использованием следующих **нормативно – правовых документов**:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 13.07.2021г.).
2. Федеральный закон от 03.08.2018 г. №317 –ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155).
4. Комментарии к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
6. СП 2.4.3648 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28 об утверждении санитарных правил. Зарегистрирован в Министерстве юстиции РФ от 18.12.2020 №61573.
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды, обитания».
8. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16, с изменениями от 24.03.2021 г. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №10 «О внесении изменений»).
9. Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г).
10. Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (изменения и дополнения от 28.07.2004 г № 44-ЗРТ; от 12.06.2014 г № 53-ЗРТ).
11. Устав МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»»
12. Образовательная программа МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»»

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждой из которых отражается обязательная часть (60%) общего объема) и часть, формируемая участниками образовательных отношений (не более 40% общего объема).

Цели и задачи программы

Цель рабочей программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

1. Охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;
2. Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
3. Формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
4. Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
5. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
6. Воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
8. Объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
9. Обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

Решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально - коммуникативному, познавательно - речевому и художественно - эстетическому развитию.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Воспитательно - образовательная работа в группе ведется в соответствии с Законом Республики Татарстан от 08.07.1992 №1560-ХП «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» (с изм. и доп.), с учетом Методических рекомендаций Министерства образования и науки Республики Татарстан «По организации обучения детей татарскому и русскому языку в дошкольных образовательных организациях».

Включение воспитанников в процесс ознакомления с национальными и региональными особенностями Республики Татарстан.

Этнокультурное региональное составляющее (далее ЭРС) составлено с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности ДОУ:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

1.1 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития;
- Программа соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей раннего возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии детей 3 лет;
- Строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой образования детей среднего дошкольного возраста;
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основными принципами, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, являются (*формируемая часть*):

- **Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды.**
Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.
- **Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.**
Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОУ в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.
- **Принцип многообразия и вариативности.**
Обусловлен существенной зависимостью деятельности ДОУ от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОУ, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.
- **Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования.**
Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.
- **Принцип индивидуализации**

опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

1.2. Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной к школе группы (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения: способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать

несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

В группе 22 ребенка, из них девочек -15, мальчиков -7.

Комплектование группы осуществляется по возрастному принципу.

Задачи развития и воспитания

1. Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.
2. Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
3. Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
4. Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
5. Развивать творческие проявления в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
7. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
8. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
9. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
10. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
11. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
12. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

13. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
14. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
15. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
16. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.
17. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
18. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
19. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
20. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка

1.3. Вариативная часть

ЭРС: в возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәферчәчәге; трёхлистник – әчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

1.4. Планируемые результаты освоения программы - целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры рабочей программы базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к рабочей программе и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС.

В конце учебного года целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ✓ Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- ✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- ✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- ✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- ✓ Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- ✓ Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- ✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- ✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- ✓ Проявляет ответственность за начатое дело.
- ✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
- ✓ Проявляет уважение к жизни и заботе об окружающей среде.
- ✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- ✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие".	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	сентябрь, апрель (май)

«Познавательное развитие».

• Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)

Основным результатом должно стать дальнейшее продвижение детей в развитии познавательных процессов: внимание, память, речь, воображение, мышление. Мыслительных операций: анализ и синтез, сравнение, обобщение, конкретизация, классификация, аналогия.

Деятельностных способностей интерес к познанию, исполнение правил игры, в общении (нацеленность на получение положительного результата при совместном выполнении задания в группе).

Одновременно у детей должны быть сформированы основные умения:

Уровень А

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и совокупностей групп предметов;
2. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
3. Умение находить части целого и целое по известным частям;
4. Умение считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;
5. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее и последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа;
6. Умение сравнивать числа в пределах 10, опираясь на наглядность;
7. Умение соотносить запись чисел 1-10 с количеством предметов;
8. Умение выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 5 на основе предметных действий;
9. Умение сравнивать длину предметов непосредственно и с помощью мерки, располагать предметы в порядке увеличения и уменьшения их длины, ширины и высоты;
10. Умение узнавать и называть квадрат, круг, треугольник, прямоугольник;
Умение в простейших случаях разбивать фигуры на несколько частей и составлять целые фигуры из их частей;
11. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, направо, налево), показывать правую и левую руки;
12. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения (шире-уже, длиннее-короче, справа-слева, выше-ниже), выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;
13. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

Уровень Б:

1. Умение выделять и выражать в речи признаки сходства и различия отдельных предметов и групп предметов;
2. Умение продолжить заданную закономерность с 1-2 заменяющими признаками, найти нарушение закономерностей, самостоятельно составить ряд, содержащий некую закономерность;
3. Умение объединять совокупности предметов, выделять их части, устанавливать взаимосвязь между частью и целым;
4. Умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, уравнивать группы предметов двумя способами;
5. Умение считать устно в пределах 20 (100) в прямом и обратном порядке;
6. Умение соотносить запись чисел 0-10 с количеством предметов;
7. Умение определять состав чисел первого десятка на основе предметных действий;
8. Умение называть для каждого числа в пределах 10 предыдущее последующее числа, сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10;
9. Умение сравнивать, опираясь на наглядность, числа в пределах 10 и устанавливать, насколько одно число больше или меньше другого, использовать для записи знаки сравнения;
10. Умение выполнять сложение и вычитание с помощью знаков +, -, =.

11. Умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 10;
12. Умение непосредственно сравнивать предметы по длине, массе, объему, площади;
13. Умение практически измерять длину, объем, площадь, различными мерками (шаг, стакан, клеточка);
14. Умение называть и узнавать квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, многоугольник, шар, куб, цилиндр, конус, пирамиду
15. Умение разбивать фигуры на несколько частей, составлять целые фигуры из нескольких частей;
16. Умение определять направление движения от себя (вверх, вниз, вперед, назад, вправо, влево), показывать правую и левую руки, предметы, расположенные слева и справа от неживого и живого объекта;
17. Умение правильно устанавливать пространственно-временные отношения, выражать словами местонахождение предмета, ориентироваться на клетчатой бумаге;
18. Умение называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев в году.

• **Ознакомление с миром природы**

1. Называет деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Знает способы их вегетативного размножения. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знает лекарственные растения.
2. Имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов.
3. Имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни.
4. Определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения.
5. Уважительно относится к труду сельских жителей. Умеет обобщать свои представления о временах года. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
6. Имеет представление о взаимосвязи в природе.
7. Устанавливает причинно-следственные связи между природными явлениями.
8. Имеет представление об экологии окружающей среды.
9. Соблюдает правила поведения в природе.
10. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период.
11. Умеет высаживать садовые растения в горшки.
12. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев.
13. Умеет определять свойства снега.
14. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре.
15. Умеет ухаживать за комнатными растениями.
16. Имеет представление о народных приметах.
17. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

• **Ознакомление с предметным окружением**

1. Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
2. Имеет представление об истории создания предметов.
3. Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

4. Имеет представление о способах добычи и производства материалов.
5. Владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

• **Ознакомление с социальным миром**

1. Имеет представление о социальных институтах города.
2. Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза.
3. Имеет представление о сферах человеческой деятельности.
4. Имеет представление о людях различных профессий.
5. Имеет представление об элементах экономики.
6. Знает основные достопримечательности города.
7. Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники.
8. Имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.).
9. Имеет элементарные представления об эволюции Земли.
10. Знает основные свои права, защищенные государством.
11. Проявляют любовь к Родине.

«Речевое развитие»

1. Проявляет инициативу с целью получения новых знаний.
2. Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
3. Владеет выразительными средствами языка.
4. Называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове.
5. Согласовывает слова в предложении.
6. Образовывает (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
6. Правильно строит сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей.
7. Использует диалогическую и монологическую форму речи.
8. Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, участвует в их драматизации.
9. Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Умеет составлять план рассказа и при рассказывании придерживается его. Составляет рассказы из личного опыта. Сочиняет краткие сказки на заданную тему.
10. Имеет представление о предложении (без грамматического определения).
11. Составляет предложения, умеет членить простые предложения на слова с указанием их последовательности.
12. Умеет делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
13. Умеет выделять последовательность звуков в простых словах.
14. Сопереживает героям книги, отождествляет себя с любимым персонажем.
15. Выделяет выразительные средства языка.
16. Имеет художественно-речевые исполнительские навыки при рассказывании стихотворения. Участвует в драматизации.
17. Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Предметные результаты

Обучающийся научится:

- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- различать звук, слог, слово;
- отличать устную и письменную речь, отличать буквы и звуки;
- составлять предложения, оформлять предложение в устной речи
- выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;
- разделять слово на слоги с использованием графических схем;
- делить слова на слог; определять ударный слог в слове;
- определять главную мысль предложения;
- отличать гласные звуки от согласных, отличать буквы от звуков.

Обучающийся получит возможность научиться в совместной деятельности:

- осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;
- выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;
- определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое ударение, различать интонационную окраску предложения
- артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;
- понимать смысловое значение интонации;
- обозначать гласные звуки буквами;
- рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;
- наблюдать за позиционным изменением согласных звуков.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Рисование, лепка, аппликация, конструирование

1. Знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
2. Называет основные выразительные средства.
3. Высказывает эстетические суждения о произведениях искусства.
4. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
5. Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
6. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур: создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
7. Выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
8. Умеет расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.
9. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания; создает сюжетные и декоративные композиции.
10. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения.
11. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением.
12. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.
13. Изготавливает объемные игрушки.
14. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

Музыкальная деятельность

1. Проявляет яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

- 2.Выполняет движения под музыку, играет на детских музыкальных инструментах.
- 3.Имеет представление о понятиях (темп, ритм); жанрах (опера, концерт, симфонический концерт), творчестве композиторов и музыкантов.
- 4.Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.
- 5.Поет самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
- 6.Выразительно и ритмично двигается в соответствии с разнообразным характером музыки, передает в танце эмоционально-образное содержание.
Знает национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- 7.Проявляет навыки художественного исполнения различных образов при инсценировке песен, театральных постановок.
- 8.Импровизирует под музыку соответствующий характер (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- 9.Придумывает движения, отражающие содержание песни; выразительно действует с воображаемыми предметами.

«Физическое развитие»

1. Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
- 2.Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
3. Выполняет активные движения кисти руки при броске.
4. Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе.
5. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье), спортивные упражнения.
- 6.Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- 7.Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- 8.Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- 1.Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- 2.Знает историю семьи в контексте истории родной страны.
- 3.Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- 4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
- 5.Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения.
- 6.Имеет представление о себе, как члене коллектива.
- 7.Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом.
- 8.Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью. Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна.
- 9.Убирает свое рабочее место.
- 10.Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения.

11. Добросовестно выполняет обязанности дежурных.
12. Проявляет интерес к учебной деятельности, школе.
13. Проявляет уважение к людям труда. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
14. Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе.
15. Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее.
16. Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях.
17. Имеет представление об устройстве улицы, дорожном движении. Соблюдает правила дорожного движения. Владеет понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
18. Знает предупреждающие, запрещающие и информационно-указательные дорожные знаки.
19. Имеет представление о работе ГИБДД. Соблюдает культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
20. Ориентируется в пределах ближайшей к детскому саду местности, знает дорогу из дома в детский сад.
21. Соблюдает правила безопасного обращения с бытовыми приборами.
22. Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года.
23. Имеет представление о правилах поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
24. Имеет представление о работе МЧС, пожарной службы, службе скорой помощи. Знает телефоны «01», «02», «03».
25. Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон

ЭРС: создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям, ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры, ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей по образовательным областям.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной группы выполняется по образовательным областям (модулям):

Социально-коммуникативное развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие;

Художественно-эстетическое развитие;

Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Из ФГОС ДО: «На протяжении дошкольного возраста педагог создает условия для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; для формирования эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; для развития общения и взаимодействия со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социально-коммуникативное развитие:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе:

Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).
- Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.
- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.
- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.
- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.
- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.
- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

В СООТВЕТСВИИ С УМК

Целью УМК в социально-коммуникативном развитии является обогащение словарного запаса детей татарскими (русскими) словами, относящихся к основам нравственности (вежливые слова), природе (растительный и животный мир) повседневной и общественной жизни.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Из ФГОС ДО: «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Познавательное развитие:

1. Формирование элементарных математических представлений;
2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
3. Ознакомление с предметным окружением;
4. Ознакомление с социальным миром;
5. Ознакомление с миром природы.

Содержание образовательной работы по познавательному развитию подготовительной к школе группы

Формирование элементарных математических представлений:

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно.

Величина

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого половина, одна часть из

двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям

- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);
- располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

- Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
- Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.
- Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.
- Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам форме, величине, строению, цвету.
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов исследовательскую, творческую, нормативную.
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

Конструктивно- модельная деятельность:

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
 - Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
 - Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
 - Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
 - Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
 - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов.
- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
 - Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
 - Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
 - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
 - Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Ознакомление с предметным окружением:

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
 - Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
 - Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
 - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
 - Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром:

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).

Ознакомление с миром природы:

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения:

Осень

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т.д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т.д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т.п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опять — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.
- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).
- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

В подготовительной к школе группе:

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.
- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.
- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.
- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.

В СООТВЕТСВИИ С УМК

Целью УМК в познавательном развитии является обучение татарской и русской речи через ознакомление с предметным миром, его основными свойствами (форма, цвет, размер, количество, число), развитие любознательности и познавательной мотивации к обучению языку.

Речевое развитие

Из ФГОС ДО: «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Речевое развитие:

- 1) Развитие речи;
- 2) Художественная литература.

Содержание образовательной работы по речевому развитию подготовительной к школе группы.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).

- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Маша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

- Учить составлять слова из слогов (устно).

- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. Посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.

Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.

Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.

Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.

Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком. Поощрять применение знаний в реальной языковой среде. Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе. Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера. Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев. Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.

Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа. Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.

УМК: Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому языку. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Из ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Художественно-эстетическое развитие:

- Приобщение к искусству,
- Изобразительная деятельность,
- Музыкальное развитие.

Содержание образовательной работы по художественно-эстетическому развитию подготовительной к школе группы.

Приобщение к искусству:

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры.
- Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в

начале, так и по завершении основного изображения.

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по народным росписям, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

***Прикладное творчество:* работа с бумагой и картоном.**

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей

костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Музыкальное развитие.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными терминологиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Закреплять основные танцевальные элементы Вальса, Полонеза, Немецкой польки, Чарльстона и др.
- Формировать навык исполнительского и публичных выступлений, Держать осанку, голову, руки, улыбаться.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество;
- формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно, искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

- Закреплять навык игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
- Формировать навык самостоятельного выбора музыкального инструмента и игре на нем.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ

«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

РИСОВАНИЕ

В подготовительной к школе группе:

-Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.

- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.

-Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.

- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.

- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

ЛЕПКА

В подготовительной к школе группе:

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шеморданские игрушки, передавать их характерные особенности.

- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

АППЛИКАЦИЯ

В подготовительной к школе группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ

В подготовительной к школе группе

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейногрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратить внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

МУЗЫКА

В подготовительной к школе группе:

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.
- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.
- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход»,

«первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.

-Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

В СООТВЕТСВИИ С УМК

Целью УМК в художественно-эстетическом развитии является обучение татарской и русской речи через произведения искусства (музыка, театр, архитектура, изобразительная деятельность, устное народное творчество) и эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира.

Физическое развитие.

Из ФГОС ДО: «Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

2.8. Физическое развитие

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

2. Физическая культура.

Основные цели и задачи по физическому развитию:

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание образовательной работы по физическому развитию подготовительной к школе группы.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

- Формировать представления об активном отдыхе.

- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В СООТВЕТСТВИИ С ЭРС

(Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова)

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

В подготовительной к школе группе:

- формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (кураш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.
- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
- Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).
- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебнопрофилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»).

В СООТВЕТСТВИИ С УМК

Цель УМК в физическом развитии ознакомление воспитанников лексическим минимумом УМК посредством подвижных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям.

2.2. Взаимодействие педагога с родителями детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение

педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностно-центрированной.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные), лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День

матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанниками родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Интересные идеи для проектов рождаются Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения:

о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье;

о семейных прогулках, поездках и др.;

о семейном отдыхе (отпуск родителей);

о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.3. Формы, способы и методы реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Реализация Программы осуществляется в ходе всего воспитательно-образовательного процесса в разных формах: самостоятельная детская деятельность, непрерывная образовательная деятельность, занятия, прогулки. Исключение составляет время сна. Требования к их продолжительности определены СанПиН. Во время бодрствования дети все время чем-то заняты. Сквозными для развития детей всех возрастов и категорий являются общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность.

Формы работы с детьми

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделяется на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно. В работе с детьми используются игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-развивающего характера.

Организованная образовательная деятельность

- игры: дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
- просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- Оказание помощи взрослым на прогулке; сезонные наблюдения;
- изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- викторины, сочинение загадок;
- инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- рассматривание и обсуждение иллюстраций к знакомым сказкам, рассказам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям;
- рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

- танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- физкультурные занятия: игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- социально-коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- речевое развитие: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур; поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- познавательное развитие: развитие познавательных действий на прогулке, во время дежурства; узнавание различных объектов природы, рассматривание картин, пособий, отражающих облик малой родины (г.Ростов-на-Дону) и Отечества (Россия), называние формы, величины, размеров тех предметов, с которыми встречаются в повседневной жизни;
- художественно-эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей

- физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;
- социально-коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- речевое развитие: самостоятельное чтение с детьми коротких стихотворений, самостоятельная работа в уголке книги, рассматривание книг и картинок;

- познавательное развитие: самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; самостоятельная работа в уголке театра, сюжетно-ролевые игры; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»; развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- художественно-эстетическое развитие: самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.

Основные формы совместной деятельности взрослых и детей:

- игра (сюжетная, игра с правилами, игра с правилами на физическую компетенцию, на умственную компетенцию, игры, в которых ребенок выполняет роль ведущего и водящего);
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, моделирование, конструирование);
- познавательно-исследовательская деятельность (в играх, наблюдениях, продуктивной деятельности);
- обдумывание и рассказывание об окружающих вещах и явлениях;
- экспериментирование;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций;
- разработка и участие в совместных проектах

III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным и психофизиологическим особенностям детей. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Работа образовательного учреждения строится с учетом следующих основных режимных моментов, которые являются общими для всех возрастных групп:

- Утренний прием;
- прием пищи;
- организация образовательной деятельности;
- сон;
- игровая деятельность;
- прогулка

Режимы дня группы соответствует возрастным особенностям детей, способствуют их гармоничному развитию и учитывают следующие *рекомендации*:

- максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов;
- в течение каждого периода бодрствования предусматривается проведение прогулок, дневная суммарная продолжительность которых должна составлять 3 часа;
- продолжительность прогулки варьируется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий.
- При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать; утренний прием детей в теплый период происходит на улице;
- в холодный период года на улице утренний прием детей происходит при комфортных погодных условиях (продолжительность варьируется образовательной организацией);
- самостоятельная деятельность детей занимает в течение дня 3-4 часа, которые используются для личной гигиены, подготовки к образовательной деятельности и игры;
- период дневного сна - 2 часа.

Режим работы группы: понедельник – пятница с 07.30 до 18.00. Выходные дни – суббота и воскресенье.

Группа функционирует в режиме 10,5 -часового пребывания.

3.1. Материально-техническое обеспечение

Всё содержание воспитательного и образовательного процесса в рабочей программе выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «Мозаика-Синтез», 2015 г. (соответствует ФГОС).

Развивающая предметно-пространственная среда

Центр игры

Цель: Формирование ролевых игр, стимуляция сюжетной игры. Воспитание коммуникативных навыков, желание объединяться для совместной игры. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Больница», «Парикмахерская», «Магазин», «Кафе», «Школа», «Семья», «Строители», «Шоферы»

Куклы и все атрибуты для игры в кукол

- наборы одежды и обуви
- мебель для кукол - стол и стулья, шкафы для одежды, кровати, кухня
- коляски.

Посуда

- кухонная,
- столовая,
- чайная.

«Супермаркет»

- различные имитаторы продуктов (пластиковые, деревянные) наборы овощей и фруктов, гастрономических продуктов, бакалеи;
- различные кукольные одежды, которые можно достать из шкафа для кукольной одежды и разложить на прилавке.

«Магазин игрушек»

«Салон красоты»

- самодельные альбомы с образцами причесок;
- кукольные расчески,
- фены, бигуди, щипцы для завивки;
- небольшие небьющиеся флаконы из-под духов, шампуней и др.

«Больница» или «Аптека»

- пузырьки (только пластиковые)
- коробки обклеиваются яркой бумагой;
- имитация блистеров таблеток;
- наборы «Врач»
- халаты, косынки.

«Гараж»

- грузовые и легковые автомобили;
- автомобили специального назначения; автобусы;
- лодочки и катера разных размеров;
- игрушечный инструмент.
- Вертолеты, самолеты, поезда
- Машинки маленьких размеров с трассой

«Кафе»

- посуда игровая (наборы: столовая, чайная, кофейная);
- скатерти, салфетки;
- спецодежда;

Центр книги

Цель: Стимулировать речевое развитие детей через знакомство с художественными произведениями.

- Книги А. Барто, русские народные сказки, сказки С. Маршака, А.С. Пушкина, С.В.

Михалкова, Б. Житкова, В. Бианки и многие другие. Произведения советских, зарубежных писателей и поэтов; портреты детских писателей.

Центр театра

Цель: развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность.

уголок ряженья, кукольный театр «Заюшкина избушка», «Бычок смоляной бочок» настольный театр, пальчиковый театр, костюмы животных, ширма, маски, сказочные герои на «резинке»

Центр музыки

Цель: Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений музыкальной деятельности. Формирование чувства собственного достоинства, умения быть свободным и уверенным, способным на собственный выбор. Воспитание уважения к другим, умения с пониманием относиться к окружающим.

Блок «Музыка» оснащен:

- Детские музыкальные инструменты
- Музыкальная колонка
- Флеш-накопитель с записями песен и музыки для детей
- Музыкальные инструменты.
- Песенник
- Музыкальные инструменты из бросового материала
- Кубик эмоции
- Портреты композиторов
- Набор наглядного материала «Музыкальные инструменты»

Центр познания, конструирования

Цель: Развитие пространственного мышления, мелкой моторики, навыков работы по схемам, моделям

Центр « конструирования» оснащен:

- По конструированию (Мозаика, Конструктор 3D, Конструктор «Лего» (крупный, маленький), настольный деревянный конструктор, напольный строительный материал (крупный);
- Образцы для конструирования;
- Макеты;
- Геометрические фигуры - заместители мебели.
- Строительный материал – универсальные настольные наборы, основу которых составляют детали простой эталонной формы (кубики, кирпичики, брусочки, пластины, цилиндры, трехгранные призмы) двух - трех размеров

43

Центр двигательной активности

Цель: Развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, координация), накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладении основными

Блок «Уголок физкультурника» оснащен:

- Мячи
- Скакалки
- Кегли
- Маски для подвижных игр
- Массажеры
- Схемы выполнения упражнений
- Подвижные игры народов Удмуртии
- Обручи
- Нестандартное оборудование для игр
- Коврики для босохождения

Центр изо деятельности

Цель: Развитие умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.

Блок « Изо деятельности» оснащен:

- Папка «Образцы рисунков»

- Раскраски:
- Цветная бумага
- Альбомы для рисования
- Цветной картон, белый картон
- Кисточки для рисования, кисточки для клея
- Трафареты
- Акварельные краски
- Цветные карандаши
- Фломастеры
- Гуашь
- Пластилин
- Цветные мелки
- Доски для лепки
- Книжки раскраски
- Природный и бросовый материал
- Нитки цветные
- Пластиковые иголки для вышивания

Центр природы

Цель: обогащение представления детей о многообразии природного мира, воспитании любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры.

Блок «Уголок природы» оснащен:

- Календарь природы
- Иллюстрации о природе
- Альбомы по временам года
- Д/игры: «Времена года», «Огород», «С какого дерева листок?», «Чей малыш?»

и др.

Демонстрационный материал: «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные»

Папка «Народные приметы».

Оборудование для ухода за растениями

44

Центр безопасности

Цель: Закрепить представление о Правилах Дорожного Движения (ПДД), жизненно необходимой безопасности и валеологии.

Блок «Уголок безопасности» оснащен:

- Картотека «Правила безопасности»
- Папка «Чрезвычайные ситуации на дороге»
- Папка «Опасные ситуации дома»
- Д/игра «Домино» (ПДД)
- Жезл, руль, фуражка милиционера, каска строителя
- Плакаты: дорожные знаки, правила ПДД
- Пожарный щит
- Лепбук по ПДД

Центр Национально - региональный компонент

Цель: социализация личности ребенка, поддержка уверенности в себе и развитии эмоционально – положительного отношения к окружающим, формировании коммуникативных навыков.

Блок «Национально – региональный компонент» оснащен:

- Папки: «Наше село», «Народы Удмуртии, России»
- Художественная литература
- Символика Удмуртии, России, Шаркана
- Куклы в национальных костюмах

Центр экспериментальной деятельности

Цель: развитие умений ребенка взаимодействовать с исследуемыми объектами в «лабораторных» условиях как средствами познания окружающего мира.

Уголок экспериментирования оснащен:

- Набор почв и камней;
- Емкость для воды и песка;
- Фартуки
- Совок
- Баночки.
- ведерки
- Веник
- Тряпочки
- Коллекции
- Природный материал
- Губки
- Лупа
- Зе

Возрастная группа	Навыки культурно-гигиенических навыков			
	личной гигиены	самообслуживания	культуры питания	Общественно-полезный труд
Подготовительная группа	-Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место	- совершенствуется навык аккуратного приема пищи; - правильно пользуется столовыми приборами;	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными

	Следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске			оказывающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельного объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем
--	---	--	--	--

Объем образовательной нагрузки воспитанников

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности: Сводный учебный план непрерывной образовательной деятельности по возрастам по реализации ОП.

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (ООД) всего в неделю	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	14 по 30 мин	5,5 – 6	3 – 4

Система физкультурно-оздоровительной работы в подготовительной к школе группе.

В группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий.

При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим,

регулярное проветривание; дети приучаются находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивается пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Организуется работа с детьми в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Педагоги развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают у детей интерес к физическим упражнениям, учат

пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводят утреннюю гимнастику. В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, необходимо проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы. Перечень программ и пособий, используемых прирабочей программы

Образовательная деятельность	Методическая литература
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность» - СБП, 2. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа(6-7лет). 3. Петрова В. И., Стульник Т. Д. .Этические беседы с детьми 4-7 лет. 4. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1.Дыбина О.Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа(6-7лет).Издательство Синтез Москва ,2014 2.Помараева И.А., Позина В.А «Формирование элементарных математических представлений». Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозаика-Синтез Москва, 2014 3.Е.Е.Крашенинникова, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников.). Издательство Мозаика - Синтез Москва, 2014

	<p>4.Соломенникова О.А.Ознакомление с природой в детском саду .Подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p>5.О.В.Дыбина .Ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе). Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014</p>
Речевое развитие	<p>1. Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозайка-Синтез, 2005-2010.</p> <p>2.Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа (6-7лет). Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа(6-7лет).). Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014</p> <p>2.Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.</p> <p>3.Хрестоматия для чтения в детском саду и дома:6-7лет.</p>
Физическое развитие	<p>1.Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. Издательство Мозайка-Синтез Москва, 2014</p> <p>2.Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 6-7лет.</p> <p>3.Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова.</p>

Методы реализации Программы, рекомендации по их применению

<i>Название метода</i>	<i>Определение метода</i>	<i>Рекомендация по их применению</i>
Методы по источнику знаний		
Словесные	Рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.	<i>Метод иллюстраций</i> - показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске. <i>Метод демонстраций</i> – показ мультфильмов. Особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий

	<p>противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.</p>	
<p>Частично-Поисковый</p>	<p>Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.</p>
<p>Исследовательский</p>	<p>Метод призван обеспечить творческое применение знаний.</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.</p>
<p>Активные методы</p>	<p>Активные методы предоставляют возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>Предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов входят дидактические игры: специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения</p>

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.

Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Приложения

Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе 2021 – 2022 г.

Сентябрь

1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Задачи на год»
2. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».
3. Осенняя выставка «У бабушки руки искусные...»
4. Изготовление маршрутного листа родителями «Безопасный путь от дома до детсада».

Ноябрь

1. Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?».
2. Оформление фотоальбома «Семь + я = Семья».
3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности».
4. Выставка детских работ «Чтобы не было беды».
5. Консультация «Грипп. Профилактика гриппа».

Декабрь

1. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».
2. Тестирование родителей. Тема: «Здоров ли ваш ребёнок?».
3. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».
4. Мастерская Деда Мороза - пошив костюмов для детей к Новому году

Январь

1. Консультация «Как заниматься с ребёнком».
2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».
3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивными детьми?».
4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте с детьми».

Февраль

1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».
2. Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД.

Март

1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, солнышко в окошке».
2. Плакат для родителей «Дорога безопасности».
3. Выставка детских работ «Правила все знай, их строго соблюдай».
4. Тематическая выставка «Внимание улица!»

Апрель

1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».
2. Памятка для родителей «Участие родителей в подготовке ребёнка к школе».
4. Педагогический всеобуч «Театр и дети». Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».

Май

1. Итоговое родительское собрание по теме: «На пороге школьной жизни» с просмотром открытого НОД для родителей.

Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.

1. Консультация для родителей: «Закаливание ребенка»
2. Консультация для родителей: «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах».
3. Оформление папки передвижки «Июнь – наблюдаем, играем, читаем». «1 июня день защиты детей»

Повышение педагогической культуры родителей

Обогащение педагогических знаний родителей.

Календарно-тематическое планирование

Образовательная область «Речевое развитие». Развитие речи и обучение грамоте.

Пояснительная записка

Тематическое планирование по развитию речи и обучению грамоте у детей подготовительной группы общеразвивающей направленности (от 6 до 7 лет) составлена в соответствии с ФГОС ДО, Основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»».

Цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Задачи:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развивающая речевая среда.

- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. - Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Неделя	Тема	Программные задачи
Сентябрь		
1 -2	Мониторинг	
3.	Развитие речи Подготовишки Стр.19 - 20	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, помогать строить высказывания.
	Обучение грамоте Повторение.	Активизировать знания о гласных и согласных звуках речи, о понятиях «звук», «слог», «слово». Различение понятий «звук», «буква». Учить определять гласный звук по беззвучной артикуляции. Активизировать умение делить слова на слоги, определять ударный слог. Активизировать навыки работы со схемой слова.
4.	Развитие речи «Для чего нужны стихи» Стр.23, 25	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Рассказать детям о великом русском поэте А.С. Пушкине. Вызвать чувство радости от восприятия его стихов.
	Обучение грамоте Звук [а], буква А	Закреплять навыки чёткого произношения звука [а]; овладевать умением определять позиции звука[а] в слове. Ознакомление с буквой «А». Развивать речевой и фонематический слух, способность подбирать слова с

		заданным звуком; развивать мелкую моторику. Воспитывать активность.
5.	Развитие речи Пересказ итальянской сказки «Как осел петъ перестал» Стр.24	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петъ перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.
	Обучение грамоте Звук [у], буква У	Овладевать умением чётко произносить звук [у], выделять его в ряду гласных звуков, слогов, слов; ознакомление с буквой «У». Развивать фонематический слух, грамматический строй речи, развивать мелкую моторику, словарный запас. Воспитывать старательность.
Октябрь		
1.	Развитие речи Работа с сюжетной картиной Стр.25	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Помогать строить высказывания.
	Обучение грамоте Звук[о], буква О	Закреплять навыки чёткого произношения звука [о], овладевать умением выделять звук в начале, середине и конце слова. Познакомить с буквой «О». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, грамматического строя речи, общей и мелкой моторики. Воспитывать взаимовыручку.
2.	Развитие речи «Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» Стр.27	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали»
	Обучение грамоте Звуки [м],[м'], буква М	Закреплять навыки различения звуков [м],[м']; овладевать умением определять позицию звука в слове. Познакомить с буквой «М». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать выдержку.
3.	Развитие речи «Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Дидактическая игра «Я- вам, вы- мне» Стр.32	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.
	Обучение грамоте Звук [и], буква И	Уточнить артикуляцию звука [и]; овладевать умением определять позицию звука [и] в слове. Познакомить с буквой «И». Развивать словарный запас, фонематический и

		речевой слух, связную речь, мелкую моторику. Воспитывать самостоятельность.
4.	Развитие речи «На лесной поляне» Стр.33	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.
	Обучение грамоте Звук[ы], буква ы	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ы]; овладевать умением определять позиции звука [ы] в словах; овладению умением проводить анализ слова «коты. Познакомить с буквой «ы». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать усидчивость.
Ноябрь		
1.	Развитие речи «Сегодня так светло кругом!» Стр.35, 36	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Учить детей рассматривать рисунки об осени в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.
	Обучение грамоте Звуки [х], [х'], буква Х	Закреплять навыки различения звуков [х], [х']; овладевать умением определять позицию звука в слове. Познакомить с буквой «Х». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать уважение к сверстникам.
2.	Развитие речи «Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Стр.39	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.
	Обучение грамоте Звук [э], буква Э	Закреплять правильное произношение звука [э]; овладевать умением определять позиции звука [э] в словах. Познакомить с буквой «Э». Развивать речевой и фонематический слух, навыки звукового анализа, связной речи, общей и мелкой моторики. Воспитывать активность.
3.	Развитие речи Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб» Стр.41	Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб»
	Обучение грамоте Звуки [н], [н'], буква Н	Закреплять навыки чёткого произношения и различения звуков [н], [н']; овладевать умением определять позицию звука в словах; проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «Н». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.

4.	Развитие речи «Подводный мир» Стр.41	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.
	Обучение грамоте Звуки [п], [п'], буква П	Овладевать умением определять позицию звука [п] в словах (начало, конец), различать звуки [п],[п'], проводить анализ слогов. Познакомить с буквой «П» Развивать речевой и фонематический слух, связную речь, мелкую моторику. Воспитывать усидчивость.
Декабрь		
1.	Развитие речи «Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Стр.47	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».
	Обучение грамоте Звуки [т], [т'], буква Т	Овладевать умением различать звуки [т], [т'], чётко произносить их в слогах, словах, фразах; определять место звука в словах; проводить анализ слогов. Познакомить с буквой «Т». Развивать речевой и фонематический слух, навыки звукового анализа, мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.
2.	Развитие речи «Тяпа и Топ сварили компот» Стр.48	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	Обучение грамоте Звуки [к], [к'], буква К	Закреплять навыки произношения и различения звуков [к], [к']; овладевать умением определять позицию звуков в слове; овладевать умением анализировать слова. Познакомить с буквой «К». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать старательность.
3.	Развитие речи «Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Стр.49	Познакомить детей со сказкой К. Ушинского «Слепая лошадь»
	Обучение грамоте Звуки [д], [д'], буква Д	Закреплять навыки различения звуков [д], [д']; овладевать умением определять позицию звука в словах (в начале и в середине); овладевать умением выполнять синтез звуков в слова. Познакомить с буквой «Д». Развивать зрительное внимания, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать усидчивость.

4.	Развитие речи Стихотворение С. Маршака «Таёт месяц молодой» Стр.51,55	Познакомить детей со стихами о зиме. Повторить с детьми любимые стихи.
	Обучение грамоте Звуки [г], [г'], буква Г	Закреплять навыки различения звуков [г], [г']; овладевать умением определять позицию звука в словах (в начале, середине); овладевать умением проводить звуковой анализ слов. Познакомить с буквой «Г». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать самостоятельность.
5.	Развитие речи «Работа с иллюстрированными изданиями сказок» Стр.45	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.
	Обучение грамоте Повторение пройденного материала	Совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.
Январь		
3.	Развитие речи «Новогодние встречи» Стр.54	Совершенствовать умения детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.
	Обучение грамоте Звуки [в], [в'], буква В	Закреплять навыки различения звуков [в], [в']; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладевать умением проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «В». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать активность.
4.	Развитие речи Произведения Н. Носова Стр.54	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей»
	Обучение грамоте Звуки [ф], [ф'], буква Ф	Закреплять навыки различения звуков [ф] - [ф']; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладевать умением проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «Ф». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать выдержку.

5.	Развитие речи Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Стр.57	Познакомить детей с новой сказкой.
	Обучение грамоте Звук [е], буква Е	Закреплять навыки чёткого произношения звука [е]; овладевать умением выделять его в речи; определять позицию звука в словах. Познакомить с буквой «е». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.
Февраль		
1.	Развитие речи «Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка»» Стр.58	Вспомнить с детьми русские народные сказки, познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка», помочь определить сказочные эпизоды.
	Обучение грамоте Звук [ё], буква ё.	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ё]; овладевать умением выделять его в речи; определять позицию звука в словах. Познакомить с буквой «е». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать старательность.
2.	Развитие речи «Работа по сюжетной картине» Стр.59	Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.
	Обучение грамоте Звуки [б], [б'], буква Б	Закреплять навыки различения звуков [б], [б']; овладевать умением определять позицию звука в словах; уметь проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с букв. «Б». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.
3.	Развитие речи Чтение былины Илья «Муромец и Соловей разбойник» Стр.60	Познакомить детей с былиной и её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.
	Обучение грамоте Звуки [с], [с'],буква С	Закреплять навыки различения звуков [с], [с']; овладевать умением определять позицию звука в слове; овладевать умением проводить звуковой анализ слова «соки». Познакомить с буквой «С». Развивать навыки звукового

		анализа, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать активность.
4.	Развитие речи Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода» Стр.62	Обогатить литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.
	Обучение грамоте Звуки [з], [з'], буква З	Закреплять навыки различения звуков [з], [з']; овладевать умением определять позицию звука в словах; умением проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «З». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать старательность.
Март		
1.	Развитие речи «Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» Стр.63	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.
	Обучение грамоте Звук [ш], буква Ш	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ш]; овладевать умением определять позицию звука в словах; уметь проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «Ш». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать самостоятельность.
2.	Развитие речи «Чтение сказки В. Даля «Старик -годовик» Стр.65	Совершенствовать диалогическую речь детей.
	Обучение грамоте Звук [ж], буква Ж	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ж]; овладевать умением определять позицию звука в словах (в начале и в середине); овладевать умением проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «Ж». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать выдержку.
3.	Развитие речи Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день» Стр.66	Познакомить детей со стихотворением П. Соловьёвой «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.

	Обучение грамоте Звук [й], буква й.	Закреплять навыки чёткого произношения звука [й]; овладевать умением определять позицию звука в словах. Познакомить с буквой «й». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.
4.	Развитие речи Весна идёт, весне дорогу Стр.68	Чтение детям стихов о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.
	Обучение грамоте Звуки [л], [л'], буква Л	Закреплять навыки различения звуков [л], [л']; овладевать умением определять позицию звука в словах; уметь проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с буквой «Л». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать у детей активность.
5.	Развитие речи Чтение былины «Садко» Стр.71	Познакомить детей с былиной «Садко».
	Обучение грамоте Звуки [р], [р'], буква Р	Закреплять навыки различения звуков [р], [р']; овладевать умением определять позицию звука в словах; уметь проводить звук слоговой анализ слов. Познакомить с буквой «Р». Развивать зрительное внимание, навыки звукового анализа и синтеза, речевого и фонематического слуха, общей и мелкой моторики. Воспитывать усидчивость.
Апрель		
1.	Развитие речи Чтение сказки «Снегурочка». Стр.71	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.
	Обучение грамоте Звук [ю], буква Ю	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ю]; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладению умением проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с буквой «Ю». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать усидчивость.
2.	Развитие речи Сочиняем сказку про Золушку. Стр.72	Помогать детям составлять творческие рассказы.
	Обучение грамоте Звук [ц], буква Ц	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ц]; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладению умением проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с буквой «Ц». Развивать навыки звукового

		анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать аккуратность.
3.	Развитие речи Рассказы по картинкам. Стр.73	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.
	Обучение грамоте Звук [ч], буква Ч	Закреплять навыки чёткого произношения звука [ч]; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладению умением проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с буквой «Ч». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать старательность.
4.	Развитие речи Пересказ сказки «Лиса и козел» Стр.75	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».
	Обучение грамоте Звук [щ], буква Щ	Закреплять навыки чёткого произношения звука [щ]; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладению умением проводить звук слоговой анализ слова. Познакомить с буквой «Щ». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать самостоятельность.
Май		
1.	Развитие речи Заучивание стихотворения 3. Александровой «Родина» Стр.76	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.
	Обучение грамоте Звук [я], буква Я	Закреплять навыки чёткого произношения звука [я]; овладевать умением определять позицию звука в словах; овладению умением проводить звуковой анализ слова. Познакомить с буквой «Я». Развивать навыки звукового анализа, фонематического слуха, зрительного внимания; общей и мелкой моторики. Воспитывать активность.
2.	Развитие речи Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Стр.79	Формировать умение воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации; с помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая-последнего месяца весны.
	Обучение грамоте Повторение пройденного материала	Совершенствование навыка чтения слогов, слов, составления предложений с заданным словом, несколькими словами, графические и буквенные диктанты.

3.	Развитие речи Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» Стр.81	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.
4.	Мониторинг	

Литература:

1. «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант)/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.-352с.
2. Лиманская О.Н. Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе. 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 176с.
3. Развитие речи: конспекты занятий в подготовительной группе / авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 332с.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие». Лепка. Аппликация. Ручной труд.

Пояснительная записка

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Цель:

раскрыть и развивать творческие способности и задатки, заложенные в ребенке.

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.
- Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивающие:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность, воображение.
- Развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память, воображение.
- Развивать у детей творческую активность и инициативу.
- Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Воспитательные:

- Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.
- Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.
- Формировать умение работать в коллективе.

К концу дети могут:

В лепке:

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создавать сюжетные композиции из двух-трех и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

В аппликации:

- Изображать различные предметы, используя бумагу разной фактуры и усвоенные способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Ручной труд:

Работа с бумагой и картоном.

- Уметь складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Уметь создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

- Уметь вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Учить детей делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

- Уметь создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Неделя	Тема	Задачи	Оборудование
Сентябрь			
1 - 2	Мониторинг		
3.	Аппликация «Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Формировать умение оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Квадраты из бледно-желтой бумаги, цветная бумага, ножницы, клей.
4.	Лепка «Фрукты, овощи для игры в магазин»	Формировать у детей умение передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Развивать умение сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Овощи, фрукты. Глина или пластилин, доски для лепки.
5.	Лепка «Корзинка с грибами»	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Пластилин (глина), доски для лепки, картинки с грибами
Октябрь			
1.	Ручной труд «Домик из природного материала»	Формировать общие представления о действии сложения как объединения частей в единое целое, об отношении и зависимости части от целого; закрепить представления о равенстве и неравенстве; учить самостоятельно выбирать способ сопоставления групп предметов; работать сообща; познакомить с приемом работы по выкройке.	Солома, плотная бумага, клей, пергаментная бумага; ножницы, кисточка, карандаш, линейка.
2.	Лепка	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении	Пластилин

	«Девочка играет в мяч»	(поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	(глина), доски для лепки.
3.	Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Ушинского)	Формировать умение создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в переда основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.
4.	Аппликация «Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Развивать умение красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображен по цвету. Воспитывать художественный вкус.	Листы бумаги мягких тонов, цветная бумага разных оттенков, ножницы, клей.
Ноябрь			
1.	Ручной труд Оригами «Тюльпаны»	Повторить образование чисел второго пятка ; закрепить понятие об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему , об образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего.	Квадратные листы красного и зелёного цветов.
2.	Лепка «Ребенок с котенком (с другим животным)»	Формировать умение изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки.
3.	Лепка «Дымковские барышни»	Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Пластилин (глина), доски для лепки, картинки
4.	Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Формировать умение вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Бумага формата А4 бледно-голубого для аквариума, бумага разных цветов, клей, ножницы.

Декабрь

1.	Ручной труд « Снеговик»	Закреплять умение выполнять изделия из бросового материала .	Маленькие бутылочки из-под йогурта , шнурок или ленточка , перец горошком , пластилин оранжевого цвета , цветной красный картон .
2.	Лепка «Птица» (по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие	Пластилин (глина), доски для лепки
3.	Лепка «Девочка и мальчик пляшут»	Формировать умение лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить.	Пластилин (глина), доски для лепки.
4.	Аппликация «Царевна-лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления; продолжать формировать умение задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам; закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями; совершенствовать умение работать различными материалами: мелкими, фломастерами, красками, карандашами.	Иллюстрации. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.

Январь

3.	Лепка «Лыжник»	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки
4.	Лепка «Как мы играем зимой»	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Пластилин (глина), доски для лепки, иллюстрации

5.	Аппликация «Корабли на рейде»	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения.	Иллюстрации. Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.
----	-------------------------------	--	---

Февраль

1.	Ручной труд «Вертолет из природного материала»	Учить создавать игрушку из разнообразного природного материала (шишки, жёлуди, орехи)	Шишки, жёлуди, крылатки ясеня, веточки, деревянный брусок, шило, стеки, салфетки, модель вертолѐта из природного материала.
2.	Лепка «Я своим любимым животным»	Учить задумывать содержание лепки в определенном направлении. Развивать самостоятельность, творчество. Отрабатывать и закреплять разнообразные приемы лепки (из целого куска, по частям и др.).	Пластилин (глина), доски для лепки, иллюстрации
3.	Лепка «Пограничник с собакой»	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	Пластилин (глина), доски для лепки.
4.	Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.

Март

1.	Ручной труд «Куклы из пластмассовых ложек»	Учить составлять фигуры из палочек, изготавливать поделки из пластмассовых ложек.	Пластмассовые ложки, шерстяные нитки, фетр или другой материал, ленточки и глазки для игрушек.
----	--	---	--

2.	Лепка «По щучьему велению»	Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность.	Пластилин (глина), доски для лепки, иллюстрации
3.	Лепка «Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Пластилин (глина), доски для лепки, иллюстрации
4.	Аппликация «Радужный хоровод»	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.
5.	Ручной труд		

Апрель

1.	Лепка «Персонаж любимой сказки»	Продолжать формировать умение выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Пластилин (глина), доски для лепки.
2.	Лепка по замыслу	Формировать умение выполнять поделки в технике барельеф, развивать творческое воображение, мелкую моторику рук, закреплять умение использовать знакомые приёмы лепки.	Пластилин (глина), доски для лепки.
3.	Аппликация на луну»	Формировать умение передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Цветная бумага, половинки альбомных листов, ножницы, клей.
4.	Ручной труд « Цыплёнок из мятой бумаги»	Учить детей выполнять поделку поэтапно по образцу из мятой бумаги.	Картинки с изображением двух групп предметов , двусторонняя цветная бумага

			, клей , листы бумаги , карандаши , ножницы .
Май			
1.	Лепка «Черепашка»	Формировать умение лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии).	Пластилин (глина), доски для лепки, иллюстрации
2.	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты задуманного. Развивать воображение. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.	Пластилин (глина), доски для лепки.
3.	Аппликация «Цветы в вазе»	Формировать умение передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	Альбомные листы, цветная бумага, ножницы, клей. Ваза с цветами.
4.	Мониторинг		

Литература:

1. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Образовательная деятельность «Художественно- эстетическое развитие». Изобразительная деятельность.

Пояснительная записка

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Цель: формировать у детей устойчивый интерес к художественному творчеству, обогащать сенсорный опыт, развивать образное эстетическое восприятие, формировать эстетические суждения; воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, используя выразительные средства.

Задачи: Развитие продуктивной деятельности

- Предметное рисование.

Совершенствовать умения изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Побуждать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Знакомить с новыми способами работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою) ; разные способы создания фона для изображаемой картины (при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.) Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое — в пасмурный, Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

• Сюжетное рисование.

Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

• Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др). Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного - декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Неделя	Тема	Задачи	Оборудование
Сентябрь			
1 – 2	Мониторинг		
3.	«Лето»	Формировать у детей умение отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Формировать умение рассказывать о том, что нарисовали.	Акварель, гуашь, белила, листы бумаги чуть больше формата А4 (детям, плохо справляющимся с заполнением большого листа, дать альбомные листы), кисти.
	«Декоративное рисование на квадрате»	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Развивать	Квадрат 20 × 20 см из белой бумаги или любого светлого тона, краски гуашь, кисти.

		умение использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	
4.	«Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Формировать умение изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Кукла в национальной одежде (желательно выбрать костюм, не очень сложный для изображения). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или акварель, кисти.
	«На чем ездят люди»	Формировать у детей умение изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	Альбомные листы, простые графитные и цветные карандаши. Иллюстрации, игрушки, изображающие разнообразный транспорт.
5.	«Золотая осень»	Формировать умение отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Развивать умения располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Бумага формата А4 (или немного большего формата), краски акварель, кисти.

		Развивать творчество.	
	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус	Цветные карандаши (или краски гуашь, кисти).
Октябрь			
1.	«Нарисуй свою любимую игрушку»	Формировать умение рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Бумага разного формата, карандаши цветные и простые графитные
	«Ветка рябины» (с натуры)	Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Развивать умение сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения	Красивая ветка с небольшим числом ответвлений. Бумага белая, чуть меньше формата А4, краски акварель, кисти.
2.	«Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере, по улице»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая относительную величину ребенка и взрослого. Развивать умение располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши.

	«Город (село) вечером»	Формировать умение передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах гор разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой зам сел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Бумага темного тона, краски акварель, гуашь, кисти.
3.	«Завиток» (декоративное рисование)	Формировать умение украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий).. использовать для украшения ветки различны знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Альбомный лист, гуашь
	«Поздняя осень»	Формировать умение передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Развивать умение использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Альбомные листы, цветные восковые мелки (если в детском саду их нет, можно предложить другие материалы: простой графитный карандаш, краски акварель, гуашь разных цветов, белила).
4.	«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать	Простой графитный карандаш [7], краски акварель,

		стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	бумага белая или цветная светлого тона (на выбор) формата А4.
	«Мы идем на праздник с флагами и цветами»	Формировать умение выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Развивать умение передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Альбомный лист, простой графитный и цветные карандаши.
Ноябрь			
1.	«Праздник урожая в нашем селе»	Формировать умение передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
	Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина - Сибиряка "Серая шейка"	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использование простого карандаша для набросков при рисовании	Альбомные листы (или бумага чуть большего формата), краски гуашь, акварель, палитры, кисти.

		сложных фигур. Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них	
2.	«Как мы играем в детском саду»	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. Развивать творческие способности	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
3.	«Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4. Иллюстрации по теме.
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно - прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти,

		городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивания красок на палитре.	палитры.
4.	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага белая формата А4, простой графитный и цветные карандаши.
	«Комнатное растение» (рисование с натуры)	Формировать умение передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе.	Комнатное растение. Альбомные листы, простой графитный и цветные карандаши.
Декабрь			
1.	Декоративное рисование	Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Полоса бумаги, тонированная в цвет светлого дерева (10 × 23 см), краски гуашь (цвета в соответствии с колоритом городецкой росписи), кисти, палитры.
	«Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания	Квадратный лист белой бумаги, цветные карандаши

		изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции, умение при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	
2.	«Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Формировать умение передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Бумага формата А4, цветные и простой графитный карандаши
	Рисование «Сказка о царе Салтане»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
3.	«Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Карандаш простой графитный, краски акварель, бумага белая размером больше формата А4.
	Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Развивать творчество, воображение. Формировать умение задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации

		Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Закреплять умение передавать в рисунке сказочных героев в движении.	
4.	Рисование по замыслу	Развивать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками, наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.
	«Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
Январь			
3.	Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче).	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации

	Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся»	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Керамическая фигурка животного (конь). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.
4.	Рисование с натуры керамической фигурки животного	Формировать умение рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Керамическая фигурка животного (лань, конь, олешек и др.). Простой графитный карандаш, цветные карандаши или краски, половинки альбомных листов.
	Декоративное рисование «Букет холодных тонах» в	Закреплять знания с детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Бумага белая или тонированная (светло-голубого и светло-сиреневого цвета) формата А4, акварель, палитры, кисти.
5.	«Иней покрыл деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилам (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие	Угольный карандаш, гуашь белая, кисти, бумага бледно-серого тона.
	«Сказочный дворец»	Формировать умение создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Формировать умение делать набросок простым карандашом,	Бумага разного размера, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации

		а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	
Февраль			
1.	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
	«Сказочное царство»	Формировать умение создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой — дворец Солнца, в холодной — дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
2.	«Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги бледно-голубого или серого цвета чуть больше формата А4, краски акварель, гуашь белила, кисти.
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.

		наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	
3.	«Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).
	«Конек - Горбунок»	Развивать умение самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
4.	«Ваза с ветками» (с натуры)	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	Ваза с ветками, листы бумаги, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага формата А4, цветные карандаши или краски (на выбор).
Март			
1.	Рисование по замыслу «Поздравляю маму»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые

		для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Развивать чувство цвета, творческие способности.	мелки. Иллюстрации
	Рисование по замыслу «Праздник»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
2.	Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки. Иллюстрации
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.
3.	Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши

		карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.
4.	«Уголок групповой комнаты»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предмета и их расположение в пространстве, характерный цвет, форму и строение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши
Апрель			
1.	«Мой любимый сказочный герой»	Продолжать формировать умение передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.
	«Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши, восковые мелки.

		холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	
2.	«Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши
	Рисование по замыслу	Формировать умение отбирать из получаемых впечатлений более интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить, начатое до конца. Развивать воображение.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши
3.	Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши
	«Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение	Сюжетные картинки, бумага, краски

		<p>фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.</p>	<p>гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши</p>
4.	«Разноцветная страна»	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение перемешивать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой).</p>	<p>Сюжетные картинки, бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой.</p>
	«Весна»	<p>Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.</p>	<p>Сюжетные картинки, бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой.</p>
Май			
1.	«Первомайский праздник в городе»	<p>Развивать умение передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.</p>	<p>Сюжетные картинки, бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой.</p>
	«Цветущий сад»	<p>Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет).</p>	<p>Бумага, краски гуашь, кисти, салфетки, банки с водой, цветные карандаши</p>

		Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	
2.	«Круглый год»	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Белая бумага формата чуть больше А4, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, кисти.
	«Родная страна» (по замыслу)	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
3.	Рисование по замыслу	Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творчество	Бумага разных форматов и цветов, краски акварель, гуашь разных цветов, белила, цветные карандаши, цветные восковые мелки (на выбор).
Мониторинг			

Литература:

1. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду (подготовительная группа). М: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016

Образовательная область «Познавательное развитие». Конструирование **Пояснительная записка.**

Благодаря конструированию быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Задачи по конструированию:

- развивать фантазию, воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать;
- развивать пространственное, логическое, математическое мышление и память.

Предполагаемый результат

- Видеть конструкцию предмета и анализировать ее с учетом практического назначения.
- Создавать модели из деревянного и пластмассового конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Неделя	Тема	Программные задачи
Сентябрь		
1.	«Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.
2.	«Здание детского сада»	Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки.
3.	«Мы в лесу построим теремок»	Упражнять детей в строительстве зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки.
4.	«Замок феи»	Стимулировать самостоятельный поиск детьми конструктивного решения при создании построек . Упражнять в самостоятельном подборе материала.
5.	«Творим и мастерим» (строительный материал)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Октябрь		
1.	«Машины»	Формировать представления детей о транспорте разных видов, их строении и назначении, упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем.
2.	«Городской транспорт»	Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь.
3.	«Трактор»	Познакомить детей с деталями трактора и процессом передвижения транспортных средств с колесными движителями. Сформировать представление о профессии тракториста. Воспитывать уважение к труду взрослых, к результатам совместного труда в группе сверстников.
4.	«Творим и	Развивать детское творчество, конструкторские способности;

	мастерим»	умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Ноябрь		
1.	«Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов.
2.	«Самолёт. Истребитель»	продолжать учить детей конструировать по инструкции; развивать координацию движения, образное мышление, творческое воображение и фантазию.
3.	«Ракета»	Продолжать учить детей конструировать по инструкции; развивать координацию движения, образное мышление, творческое воображение и фантазию.
4.	«Творим и мастерим»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Декабрь		
1.	«Роботы»	Расширять знания детей об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.
2.	«Робот Боб»	Упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность.
3.	Роботы будущего	Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части. Развивать умение детей решать познавательные задачи и делать выводы. Развивать познавательный интерес творчества сообразительность, умение мыслить логически.
4.	«Творим и мастерим»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.

Январь		
3.	«Проекты городов»	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные выводы.
4.	«Микрорайон города»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.
5.	«Творим мастерим» и	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Февраль		
1.	«Мосты»	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.
2.	«Строим мост для пешеходов»	Упражнять детей в анализе объёмного схематического изображения конструкции предмета определённого назначения. Воспроизводить конструкцию моста при помощи этой схемы. Воспитывать умение работать в парах.
3.	«Самый красивый мост»	Развивать умение детей создавать мост по предложенным условиям для постройки. Развивать конструкторские способности. Воспитывать умение распределять работы в парах.
4.	«Творим мастерим» и	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Март		
1.	«Суда»	Расширять представления детей о судах(виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока в механизмах, дать представление о ременной передаче.
2.	«Корабль»	Закреплять навыки конструирования. Учить сочетать в

		постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.
3.	Катер	Расширять знания о водном транспорте. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Закреплять знания о водном транспорте. Закреплять навыки конструирования. Развивать творческую инициативу и самостоятельность
4.	«Творим и мастерим»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.
Апрель		
1.	«Железные дороги»	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
2.	«Станция»	Продолжать знакомить с железной дорогой. Учить строить станцию для паровозиков.
3.	«Парк аттракционами», с	Упражнять в совместном конструировании, учить договариваться, планировать общую деятельность, добиваться результата
4.	«Железная дорога на Фармадосе».	Учить детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений;
Май		
1 - 4	«Творим и мастерим»	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные модели, проявляя независимость мышления.

Литература:

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала в подготовительной группе» 2017г.

Образовательная область «Безопасность»

Пояснительная записка

В условиях роста интенсивности движения автомобильного транспорта особое значение приобретает проблема обеспечения безопасности детей на дорогах. Для реализации практических задач сохранения здоровья и жизни детей, предупреждения дорожно-транспортных происшествий с их участием, существенное значение имеет своевременная и качественная подготовка ребенка к условиям безопасного дорожного движения.

Цель: формирование навыков безопасного поведения на улицах и дорогах города.

Задачи:

- создать условия для сознательного изучения детьми правил дорожного движения;
- развивать у детей умение ориентироваться в различной обстановке;

- вырабатывать привычку у дошкольников правильно вести себя на дорогах;
- воспитывать в ребенке грамотного пешехода.

Воспитанники будут знать:

- сигналы светофора и их назначение (дорожный, пешеходный);
- виды транспорта и их назначение (легковой, грузовой, пассажирский, машины специального назначения);
- основные определения (ГИБДД, автомобиль, пешеход, водитель, дорога, светофор, улица);
- о труде водителя;
- дорожную разметку и её назначение;
- виды знаков дорожного движения;
- правила поведения в автобусе;
- правила дорожного движения для пешеходов и пассажиров;
- правила для велосипедистов;
- основные сигналы регулировщика;
- работу сотрудника ГИБДД;
- меры предосторожности в опасных ситуациях.

Будут уметь:

- Работать с правилами дорожного движения;
- ориентироваться в дорожных ситуациях;
- оценивать свое поведение на дороге;
- объяснить товарищу правила поведения на дороге;
- читать информацию по дорожным знакам;
- классифицировать дорожные знаки: предупреждающие, запрещающие, информационно – указательные, знаки сервиса, знаки особых предписаний.

Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь		
1.	Мой город. Виды транспортных средств	Закрепление знаний о классификации видов транспортных средств. Закреплять знания правил пешеходов и пассажиров, повторить терминологию, связанную с правилами дорожного движения (проезжая часть, трамвайные пути, тротуары, разделительные полосы, транспортное средство). Развивать внимание, память, любознательность, изобразительные навыки. Воспитание потребности безопасного поведения на дорогах. Воспитывать интерес к транспортным средствам.
2.	Метрополитен.	Закрепить знания детей о городском подземном пассажирском транспорте. Познакомить с новым видом пассажирского транспорта – метро, с правилами безопасного поведения в метро. Воспитывать культуру поведения в общественном транспорте. Развивать умение сравнивать, обобщать, анализировать, рассуждать.
3.	Назначение дорог. Элементы дороги.	Формировать представления о понятиях: дорога, проезжая часть, тротуар; познакомить детей с правилами перехода улицы и дорожными знаками: пешеходный переход, надземный переход, подземный переход. Развивать логическое мышление, внимание, речь. Воспитывать уважительное отношение к законам улицы, довести до сознания детей важность соблюдения правил дорожного движения.

4.	Понятия «площадь», «бульвар», «проспект».	Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
5.	КВН «Знатоки правил дорожного движения»	Обобщить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице, закрепить знания детей о дорожных знаках, их назначении; самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.
Октябрь		
1 - 2	Предупреждающие дорожные знаки	Продолжать знакомство с дорожными знаками – предупреждающими. Подведение к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
3 - 4	Запрещающие дорожные знаки	Продолжать знакомство с дорожными знаками – запрещающими; подведение к осознанию необходимости соблюдать <u>правила дорожного движения</u> , воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
Ноябрь		
1 - 2	Предписывающие дорожные знаки	Познакомить детей с предписывающими знаками и их характеристиками (форма, цвет). Воспитывать уважительное отношение к законам улицы, довести до сознания детей важность соблюдения правил дорожного движения.
3 - 4	Дорожные знаки особых предписаний	Научить различать и понимать знаки особого предписания: место остановки автобуса, трамвая, пешеходный переход. Формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
Декабрь		
1 - 2	Информационные дорожные знаки	Расширить и закрепить знания детей о правилах дорожного движения. Познакомить детей с дорожными знаками: информационными. Воспитывать культуру поведения на улице, вырабатывая потребность в соблюдении правил дорожного движения.
3 - 4	Знаки сервиса	<ol style="list-style-type: none"> 1. Познакомить детей со знаками сервиса. 2. Подвести к пониманию необходимости знаков сервиса, закрепить применения знаков в

		повседневной жизни, развивать логическое мышление, речь, воображение. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
Январь		
3.	Дорожные знаки	Закреплять умение различать и понимать дорожные знаки, предназначенные для пешеходов и водителей. Совершенствовать навыки поведения на дороге через изучение знаков.
4.	Правила безопасного поведения на дороге	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.
5.	Правила безопасного поведения во время катания на санках, коньках, лыжах в населённом пункте.	Сформировать представление о правилах безопасности во время проведения зимних игр: катание на санках, коньках, лыжах. Продолжать воспитывать уважительное отношение друг к другу.
Февраль		
1.	Роль сотрудника Госавтоинспекции в обеспечении безопасности дорожного движения.	Дать детям представление о работе сотрудников ГИБДД, о назначении его жестов; закрепить знание дорожных знаков, умение составлять знаки из частей, закрепить правила поведения на дороге; развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта; расширить словарный запас, воспитывать интерес к занятию, желание знать и соблюдать правила дорожного движения.
2.	Правила безопасного и культурного поведения в салонах маршрутных транспортных средств.	Расширение у детей основ культуры о правилах поведения в общественном транспорте; формирование осознанного отношения к правилам поведения в общественном транспорте; воспитание уважительного отношения к незнакомым взрослым и сверстникам; побуждение детей к использованию в речи вежливых форм общения.
3.	Правила безопасного поведения пешеходов при движении по дорогам.	Расширить знания детей о правилах поведения пешехода в условиях улицы. Закрепить представления детей о светофоре. Учить различать дорожные знаки (предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные), предназначенные для пешеходов.
4.	Экскурсия на перекресток	Систематизировать знания детей о перекрестке и правила перехода через него.
Март		
1 - 2	Ориентирование в	Знакомство детей с объектами расположенных поблизости

	окружающей местности	от территории детского сада.
3 - 4	Ориентирование на схеме микрорайона	Научить детей прокладывать маршрут от детского сада до дома, школы, места пешеходных переходов через дорогу на макете схемы микрорайона.
Апрель		
1.	Дорожные знаки	Познакомить детей с дорожными знаками: «Пересечение с велосипедной дорожкой», «Движение на велосипеде запрещено», «Велосипедная дорожка». Воспитывать внимание, сосредоточенность.
2.	Правила безопасного поведения во время катания на велосипеде	Повторить дорожные знаки: «Пересечение с велосипедной дорожкой», «Движение на велосипеде запрещено», «Велосипедная дорожка»; формировать представление о том, что для игр и катания на велосипеде отводятся специальные места; продолжить изучение правил поведения детей на улице.
3 - 4	Правила безопасного поведения детей в ситуации «Потерялся», «Заблудился».	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у дошкольников навыков безопасного поведения; формирование представлений об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них; • приобщение детей к правилам безопасного поведения в социальной среде; формировать умение правильно называть своё имя, фамилию, домашний адрес (ориентиры, которые помогут найти их место жительства); воспитывать умение детей жить по правилам, соблюдение которых поможет им сохранить жизнь и здоровье.
Май		
1.	Дорожная азбука	Повторить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице, закрепить знания детей о дорожных знаках, их назначении.
2.	КВН «Правила дорожные всем детям знать положено!»	Обобщить знания детей правил дорожного движения, правил поведения на улице, закрепить знания детей о дорожных знаках, их назначении; роли светофора ; довести до сознания детей, к чему может привести нарушение правил дорожного движения; развивать ловкость, внимание, сосредоточенность, смекалку, логическое мышление, инициативу, умение работать в коллективе; воспитывать грамотного пешехода, чувство дружбы, сплоченности , умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.
3-4	Мониторинг	Мониторинг уровня сформированности готовности детей к соблюдению правил БПД

Образовательная область «Познавательное развитие».
Познавательно – исследовательская деятельность.

Пояснительная записка

Окружающая действительность предстает перед ребенком во всем ее многообразии: природа, человек, рукотворный мир и т.д. Дети дошкольного возраста способны к освоению таких фундаментальных понятий, как пространство и время, движение и покой, изменение и развитие, живое и неживое, строение, назначение, материал предметов, знаний о себе и других людях, но их представления об основных свойствах и отношениях объективного мира еще неопределенны, не совсем отчетливы и глобальны. Одно из направлений образовательной работы с дошкольниками – познавательное развитие, подразумевающее овладение средствами и способами познания и описания окружающего мира, ознакомление детей с разными сферами действительности, расширение их опыта познавательной активности и самостоятельности.

Организация познавательно-исследовательской деятельности детей, и прежде всего экспериментирования, способствует изменению характера формируемых представлений, позволяет ребенку занять активную позицию в познании окружающей действительности, проявить инициативу и самостоятельность, став субъектом этого процесса. Дети самостоятельно «открывают» и преобразуют знания, а не получают знания в готовом виде.

Цель: создать оптимальные условия для развития познавательно-исследовательской деятельности дошкольников как основы интеллектуально-личностного, творческого развития.

Задачи:

- создать условия для поддержания исследовательской активности детей;
- поддерживать у детей инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру;
- развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования;

- развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательный интерес детей в процессе экспериментирования, установление причинно-следственной зависимости, умение делать выводы;
- развивать внимание, зрительную и слуховую чувствительность.

Неделя	Тема	Цели, задачи
Сентябрь		
1 - 2	Почва и её свойства	<u>Формировать у детей представления о почве как компоненте природы</u> ; о взаимосвязи и взаимозависимости почвы и растений; при помощи опытов показать, из чего состоит почва (в почве есть воздух, влага), как происходит её загрязнение.
3 - 5	Песок и глина. Их свойства.	Уточнять и расширять знания детей о разных свойствах песка и глины; совершенствовать навыки проведения опытов, умение работать сообща; учить формулировать проблемы, выдвигать гипотезы, делать выводы; развивать мышление, речь, любознательность, творческое воображение.
Октябрь		
1 - 2	Удивительные камни	Сформировать представление о разнообразии внешнего вида камней, свойствах камня, учить классификации по разным признакам.
3 - 4	Вода и её свойства	Научить детей исследовать воду в разных состояниях. Через опыты научить детей определять физические свойства воды. Научить детей делать самостоятельные умозаключения по результатам обследования. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
Ноябрь		
1 - 2	Воздух - невидимка	Дать детям представление о воздухе как об одной из четырех стихий, познакомить с физическими и некоторыми химическими свойствами воздуха.
3 - 4	Звук	Научить определять происхождение звука и различать музыкальные и шумовые звуки.
Декабрь		
1 - 2	Измерительные приборы (термометр)	Познакомить детей с понятием «температура»; формировать представление о приборе для измерения температуры – термометре; сравнить разные виды термометров; формировать навыки безопасности при определении температуры горячих предметов;

		систематизировать знания детей о сезонных изменениях живой и не живой природы в зависимости от температуры воздуха.
3 - 5	Свойства воды (снег, лёд)	Закреплять знания детей о различных состояниях воды в окружающей среде (снег, лёд). Учить детей понимать необходимость бережного отношения к воде, как к природному ресурсу. Прививать интерес к экспериментальной деятельности.
Январь		
3 - 5	Соль и её свойства	Изучить особенности соли, ее свойства, качества и применение; способствовать накоплению у детей конкретных представлений о свойствах, формах и видах соли и научить использовать соль, как средство для творчества; развивать умение обобщать, устанавливать причинно – следственные зависимости, умение делать выводы. Воспитывать любознательность.
Февраль		
1 - 2	Магнит	Учить обследовать предмет и экспериментировать с ним; формировать представление о свойствах магнита; познакомить с понятиями «магнит», «магнетизм», «магнитные силы»; развивать мыслительные операции, умение выдвигать гипотезы, делать выводы; активизировать словарь детей; способствовать воспитанию самостоятельности и развитию коммуникативных навыков общения; воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности.
3 - 4	Электричество	Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать у дошкольников интерес к окружающему миру, сформировать представление об истории электричества.
Март		
1 - 4	Свойства различных материалов (бумага, ткань, металл и т.д.)	Научиться узнавать вещи, выявлять ее качества и свойства.
Апрель		
1 - 2	Природные явления	Развивать представления детей о различных природных

	(радуга, наводнение, землетрясение, вулкан)	явлениях.
3 - 4	Солнечная система	Познакомить детей с солнечной системой (в ней есть звёзды, планеты, кометы, метеориты; самая большая звезда – Солнце, всё это находится в движении).
Май		
1 - 2	Экспериментирование с растениями	Доказать, что корешок растения всасывает воду, уточнить функцию корней растения, установить взаимосвязь строения и функции; формировать познавательный интерес, умение устанавливать причинно-следственные связи и на их основе делать выводы.
3 - 4	Знатоки природы	Обобщить имеющиеся знания. Мониторинг.

Литература:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетина В.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников/ Под ред. О. В. Дыбиной.- М.:ТЦ Сфера, 2004.-64с.
2. Интернет - ресурсы

Образовательная область «Познавательное развитие».
Ознакомление с предметным и социальным окружением.
Ознакомление с природой.

Пояснительная записка

Ознакомление детей подготовительной группы с социальным миром, с миром природы направлено на формирование у детей знаний и представлений об окружающем мире, включающем природу и общество, понимание взаимосвязей между этими составляющими мира и взаимозависимости, выработку правильных форм взаимодействия с окружающей средой, развитие положительного отношения к природе.

Реализация цели происходит через решение следующих задач:

- Уточнение, систематизация и углубление знаний о растениях, животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.
- Формирование знаний о жизненных проявлениях всего живого (питание, рост, развитие).
- Формирование представлений о причинно-следственных связях внутри природного комплекса.
- Развитие эмоционально-доброжелательного отношения к живым объектам природы в процессе общения с ними.
- Формирование потребности заботиться об экологической чистоте своего двора, участка детского сада, группы, города (поселка, деревни и т. д.).
- Развитие осознанного отношения к себе как к активному субъекту окружающего мира.
- Формирование привычки рационально использовать природные ресурсы.
- Развитие умений правильно взаимодействовать с природой.
- Развитие интереса к миру природы.
- Формирование эстетического отношения к действительности, прежде всего к природе во всех ее проявлениях.

К концу года дети могут:

- Различать и называть виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный); предметы, облегчающие труд человека на производстве; объекты, создающие комфорт и уют в помещениях и на улице; определять материал, из которого сделан предмет: ткань (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж и т. п.), серебро, алюминий, железо, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластик и т. п.).
- Знать, что предметы - это творение человеческой мысли.
- Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- Выбирать и группировать предметы в соответствии с познавательной задачей.
- Иметь представление об истории создания предметов.
- Знать дату своего рождения, свое отчество, домашний адрес и номер телефона; имена и отчества родителей; адрес детского сада.
- Знать герб, флаг, гимн России. Иметь представления о Президенте, Правительстве России.
- Иметь представление о разных родах войск и почетной обязанности - защищать Родину.
- Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, их обычаях, о традициях, фольклоре, труде и т. д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей планете; о труде взрослых, их деловых и личностных качествах, творчестве; о героях космоса; государственных праздниках.
- Иметь первичные представления о школе, библиотеке.
- Объяснять экологические зависимости; устанавливать связи и взаимодействия человека с природой.
- Ухаживать за растениями и животными в уголке природы.
- Иметь представление о различных природных объектах; о растительности леса, луга, сада, поля; домашних и диких животных, птицах; Красной книге; природе родного края.
- Устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

- Делать элементарные выводы и умозаключения.
- Устанавливать связи между свойствами и признаками разнообразных материалов и их использованием.
- Определять происхождение рукотворных предметов.
- Обследовать предмет с помощью системы сенсорных эталонов и действий.
- Знать существенные характеристики предметов, их свойства и качества.
- Необходимо закреплять и углублять представления дошкольников о комнатных растениях, растительности леса, луга, сада, поля; о домашних и диких животных, птицах. Знакомить с растениями и животными родного края, занесенными в Красную книгу.
- Объяснять экологические зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления. Воспитывать гуманное отношение ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности.
- Способствовать осмыслению различных аспектов взаимодействия человека с природой.
- Обобщать и систематизировать знания детей о жизнедеятельности растений и животных. Формировать представление о неразрывной связи человека с природой (человек - часть природы); желание беречь природу. Знакомить с деятельностью людей по охране диких животных.
- Систематизировать и углублять представления детей о сезонных изменениях в природе.
- Формировать умение различать и называть травянистые растения, кустарники, деревья, комнатные растения.
- Расширять представление о классификации животного мира: звери, насекомые, рыбы, земноводные и др.

Неделя	Тема	Программные задачи	Литература
Сентябрь			
1 - 2	Мониторинг		
3.	День Знаний	Расширить представление о празднике, воспитывать уважение к профессиям школьных работников.	Конспект ООД
4.	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.28
5.	«Опасности вокруг нас»	Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «Скорой медицинской помощи», пожарной службы и	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой

		милиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «Скорой помощи»	М. А., Комаровой Т. С. Стр. 38
Октябрь			
1.	«Как хорошо у нас в саду»	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Развивать речь. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33
2.	«Дары осени» (фрукты, овощи)	Закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты, характерные свойства овощей и фруктов; систематизировать знания о труде людей осенью; воспитывать бережное отношение к природе.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 41
3.	«Школа. Учитель»	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. Развивать речь. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36
4.	«Как звери и птицы к зиме готовятся»	Закреплять представления о том, как сезонные изменения в природе влияют на жизнь животных и птиц.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 79, 89.
Ноябрь			
1.	«На выставке кожаных изделий»	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи,	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

		показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к труду людей.	окружением» подг. группа стр.39
2.	Государственные символы России	Продолжать формировать представление о том, что Россия - огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее	конспект
3.	«Две вазы»	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно- следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать умение работать сообща.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.42
4.	«О дружбе и друзьях»	Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 270
Декабрь			
1.	«Дружная семья»	Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Развивать речь. Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.29
2.	«Встреча зимы»	Продолжать знакомить с	Комплексные

		сезонными изменениями в природе; учить замечать красоту природы и отражать её в рассказах, рисунках.	занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С.
3.	«В мире животных и зимующих птиц»	Закреплять знания о животных, зимующих птицах; изучать их особенности; воспитывать любовь к природе.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.216
4.	«Удивительные предметы»	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.31
5.	«Новый год у ворот»	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.183
Январь			
3.	«Библиотека»	Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.43
4.	«Зимние забавы»	Учить составлять рассказ о зимних забавах по сюжетным картинкам; использовать выразительные средства при описании зимы.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.212

5.	«Путешествие в типографию»	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. Развивать речь. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.40
Февраль			
1.	«Растения рядом с нами»	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях; закреплять представление о том, что нужно для роста растений; воспитывать желание ухаживать за растениями.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.318
2.	«В мире материалов»	Закреплять знания детей о различных материалах. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.45
3.	Путешествие в прошлое предмета	Расширить представления о предметах. Познакомить с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется многообразный мир предметов	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр.190,232.
4.	«Защитники Родины»	Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. Развивать речь. Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.46
Март			
1.	Народные праздники на Руси.	Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С.

			Стр. 275,290
2.	«Знатоки»	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать уважение к мнению других членов коллектива.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47
3.	«Весенняя капель»	Продолжить знакомить с народными приметами; учить делать выводы о взаимосвязях в природе; воспитывать бережное отношение к природе.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 295
4.	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51
5.	Знакомство с пресмыкающимися	Углублять и расширять знания о пресмыкающихся; познакомить со способами их защиты; рассказать об особенностях внешнего вида и поведения; формировать умение правильно вести себя в природе.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 306
Апрель			
1.	Татарские обычаи и традиции.	Расширить представление о народных татарских праздниках, объяснить их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории Татарстана, национальную гордость.	Конспект
2.	«Здоровая пицца»	Дать понятие о том, какая пицца полезна; уточнить правила здорового питания; воспитывать культуру питания.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы

			Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 382
3.	«Космос»	Расширять представления детей о космосе, подводить к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. Развивать интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.53
4.	«Земля –наш общий дом»	Продолжить знакомить с понятием «Земля»; формировать интерес и уважение ко всем людям.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 343
Май			
1.	«Путешествие в прошлое книги»	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. Развивать речь, любознательность. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.35
2.	Этот День Победы	Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 353
3.	Царство растений	Закрепить знания о растениях: деревья, кустарники, травянистые растения.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 328
4.	«Путешествие в	Познакомить детей с историей	О.В.Дыбина

	прошлое светофора»	светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. Воспитывать уважение к труду людей.	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.54
5.	Шестиногие малыши.	Продолжать расширять знания о многообразии насекомых; учить различать по внешнему виду и правильно называть.	Комплексные занятия по программе под редакцией Вераксы Н. Е., Васильевой М. А., Комаровой Т. С. Стр. 135

Образовательная область «Познавательное развитие. ФЭМП»

Пояснительная записка

Тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений у детей старшей группы общеразвивающей направленности (от 5 до 6 лет) с составлена в соответствии с ФГОС ДО, Основной общеобразовательной программой МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Родничок»», с использованием парциальной программы «Математические ступеньки» Колесниковой Е.В..

Цель: способствовать формированию элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста через систему учебно – игровых упражнений.

Задачи программы:

1. Развивать математические способности детей старшего возраста.
2. Учить понимать учебную задачу, решать её самостоятельно.
3. Формировать навыки самоконтроля и самооценки.
4. Формировать навыки учебной деятельности.
5. Способствовать развитию мышления, памяти, внимания, речи.

Планируемые результаты освоения программы

Количество

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными

частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операциями над ними.
- Продолжать знакомить с числами и цифрами первого десятка.
- Познакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Познакомить с составом чисел в пределах 10.
- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2-4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку) и линейки.
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой.
- Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник и др.
- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

- Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.
- Закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Неделя	Тема	Задачи	Литература
Сентябрь			
1 -2	Мониторинг		
3.	<p>Деление множества на части и объединение его частей</p> <p>Числа и цифры от 1 до 10. Математические знаки</p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): <i>слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом</i>. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Закреплять знания о числах от 1 до 10, умение их писать; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить рисовать квадрат и прямоугольник в тетради; формулировать учебную задачу.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр. 17</p> <p>Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.17</p>
4.	<p>Деление множества на части и объединение частей в целую группу</p>	<p>Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.18</p>

	Математические знаки. Сравнение предметов. Ориентировка в пространстве	Закреплять знание математических знаков, умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результат сравнения. Учить составлять арифметические задачи и записывать их решение, пользоваться знаками, ориентироваться на листе бумаги.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.20
5.	Составление числа 6 из единиц Соотнесение количества предметов цифрой	Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их. Умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать цифрами результат счёта.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.27 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.27
Октябрь			
1.	Составление числа 7 и 8 из единиц Установление соответствия между количеством предметов и цифрой.	Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрами 7 и 8. Уточнить приемы деления квадрата на 2,4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой; определять словом положение предмета по отношению к себе и другому лицу; знания о днях недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подг. гр. Стр.30 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.30
2.	Составление числа 9 из единиц	Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной

	Порядковый счет, счет по названному числу.	Учить различать количественный и порядковый счет в пределах 10; правильно отвечать на вопросы сколько, который по счету; воспроизводить количество предметов по названному числу.	группе Стр.34 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.32
3.	Составление числа 10 из единиц Арифметические задачи; решение примеров.	Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0. Продолжать знакомить с понятиями <i>предыдущее число к названному, последующее число к названному</i> . Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: <i>сначала, потом, до, после, раньше, позже</i> . Учить решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.38 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.34
4.	Составление числа 10 из единиц Составление числа 3 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.	Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.41 И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.44
Ноябрь			

<p>1.</p>	<p>Составление числа 4 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Составление числа 5 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p>	<p>Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</p> <p>Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.46</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.48</p>
<p>2.</p>	<p>Составление числа 6 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p> <p>Составление числа 7 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p>	<p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</p> <p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.51</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.54</p>
<p>3.</p>	<p>Составление числа 8 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.</p>	<p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счет в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной</p>

	Составление числа 9 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа.	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	группе Стр.55 И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.58
4.	Составление числа 10 из двух меньших чисел и раскладывание его на два меньших числа. Представления о количественном и порядковом значении числа 10	Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.61 И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.64
Декабрь			
1.	Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 10, 50 копеек. Цифры от 1 до 9. Числа 10, 11.	Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 10, 50 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. Закреплять: знание о цифрах от 0 до 9 и числе 10; умение устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой. Познакомить: с образованием числа 11; новой счетной единицей – десятком; условным	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.67 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.40

		обозначением десятка.	
2.	<p>Монеты достоинством 1, 2, 5, 10 рублей</p> <p>Независимость числа от пространственного расположения предметов</p>	<p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами.</p> <p>Учить понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; отгадывать математическую задачу, записывать решение.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.69</p> <p>Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.43</p>
3.	<p>Измерение объёма сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Число 12.</p>	<p>Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</p> <p>Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить записывать число 12; определять время на часах.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.76</p> <p>Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.45</p>
4.	<p>Измерение жидких веществ с помощью условной меры.</p> <p>Отношение между числами.</p> <p>Раскладывание числа на два меньших и составление из</p>	<p>Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</p> <p>Учить получать из неравенства равенство. Понимать отношения между числами 11 и 12. Формировать учебную задачу.</p> <p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.77</p> <p>Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.47</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию</p>

	двух меньших большее число в пределах 10.		элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.80
5.	Арифметические задачи на сложение Число 13	Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Учить записывать число 13; решать арифметическую задачу, записывать решение; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.88 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.50
Январь			
1.	Арифметические задачи на сложение и вычитание Составление примеров и чтение записи.	Продолжить учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить составлять примеры, читать запись. Решать и формировать логическую задачу. Понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.88 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.50
2.	Арифметические задачи на сложение и вычитание Число 14	Продолжить учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Учить записывать число 12; решать	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.90 Е. В. Колесникова. Математика для

		логическую задачу.	детей 6-7 лет Стр.54
3.	Арифметические задачи на сложение и вычитание	Продолжить учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.95
	Счет по образцу и названному числу	Учить считать по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу; записывать и читать решение задачи; составлять число 9 из двух меньших.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.57
Февраль			
1.	Арифметические задачи на сложение	Продолжить учить составлять арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.101
	Число 15	Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей – десятком. Записывать образование числа 15, читать запись. Ориентироваться в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов с цифрой.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.59
2.	Арифметические задачи на сложение и вычитание	Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.106
	Числа от 1 до 15	Учить понимать отношения между числами в числовом ряду; решать примеры в пределах второго десятка. Закреплять умение решать логическую задачу;	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет

		дорисовывать овалы до знакомых предметов.	Стр.61
3.	Арифметические задачи на сложение и вычитание Число 16.	Продолжить учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Продолжать развивать представления о геометрических фигурах. Знакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 16; измерять линейкой, записывать результат измерения, сравнивать предметы по результатам; определять время по часам.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.114 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.62
4.	Арифметические задачи на сложение и вычитание Математические знаки, состав числа из двух меньших.	Продолжить учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы : сколько?, который по порядку? На котором месте? Учить отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере; составлять число 9 из двух меньших, записывать результаты составления; дорисовывать треугольники до знакомых предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.118 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.64
Март			
1.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 17	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 17; решать примеры в пределах второго десятка; считать по названному числу и образцу. Закреплять	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.120 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.66

		умение понимать отношения между числами; знать, как из неравенства сделать равенство.	
2.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 17	Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Продолжить знакомить с образованием числа 17. Правильно пользоваться знаками. Учить анализировать узор и продолжать его по образцу; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.123 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.69
3.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 18	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Закреплять умение называть последовательно месяцы и времена года. Знакомить с образованием числа 18. Учить писать число 18; правильно пользоваться знаками; понимать отношения между числами в числовом ряду. Закреплять умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу; знания о геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.126 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.71
4.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 18	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Упражнять в умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. Закреплять знания об образовании числа 18; последовательности времен года; умение записывать способ образования числа 18;	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.134. Е. В. Колесникова. Математика для

		ориентироваться на листе бумаги. Учить решать примеры с числами второго десятка.	детей 6-7 лет Стр.73
5.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Счет по образцу и названному числу.	Упражнять в решение арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство; видеть в форме предметов геометрические фигуры. Формировать умение самостоятельно формулировать учебную задачу. Учить понимать учебную задачу и выполнять ее.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.136. Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.23
Апрель			
1.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 19	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. Знакомить с образованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 19; составлять число 10 из двух меньших чисел; сравнивать предметы по величине, используя результаты сравнения.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.138 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.76
2.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 19	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. Продолжать знакомить с образованием числа 19. Учить дорисовывать квадраты до	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.140

		знакомых предметов; измерять линейкой, записывать результаты измерения; рисовать символическое изображение лошади в тетради в клетку.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.78
3.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Число 20	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. Знакомить с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.143 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.80
4.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Решение арифметической задачи. Решение примеров.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. Учить решать арифметическую задачу; примеры в пределах второго десятка; измерять линейкой; ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.145 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.82
Май			
1.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Математические знаки. Соотнесение количества	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. Закреплять умение правильно пользоваться математическими знаками; отгадывать математическую задачу, записывать ее решение;	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.147 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.84

	предметов с цифрой.	определять время на часах; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой.	
2.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Соотнесение количества предметов с числом. Решение примеров.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; решать примеры в пределах второго десятка; рисовать в тетради в клетку; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.149 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.86
3.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Соответствие между количеством предметов и цифрой.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентироваться в пространстве по отношению к себе, к другому человеку; понимать отношения между числами.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подг. гр. Стр.151 Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.88
4.	Арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10.	Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» в подготовительной группе Стр.153

	Задачи - шутки	относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. Учить решать задачи-шутки с математическим содержанием; примеры, читать запись; отгадывать математические загадки. Закреплять знания о весенних месяцах.	Е. В. Колесникова. Математика для детей 6-7 лет Стр.90
--	-----------------------	--	--

Список используемой литературы:

1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений в подготовительной группе»
2. Е.В. Колесникова «Математика для детей 6 - 7 лет» М.: ТЦ «Сфера», 2017г.
3. Е.В. Колесникова Рабочая тетрадь «Я считаю до 20» для 6 -7 лет ТЦ «Сфера», 2018г.

Образовательная область «Речевое развитие». Чтение художественной литературы.

Цель: [формирования интереса и потребности в чтении.](#)

Задачи:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

СЕНТЯБРЬ

Л. Н. Толстой «Филиппок»

Донести до сознания детей замысел автора - стремление к учению естественно для любого ребенка, вызвать у детей уважение к их сверстнику, «человек дела».

Н. Носов «Заплатка»

Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец).

А. Барто «Первый урок»

Продолжать развивать интерес к художественной литературе; пополнять литературный багаж стихотворениями; обращать внимание детей на выразительные средства.

Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»

Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.

Потешка «Ранним - рано поутру»

Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.

Э. Успенский. «Страшная история»

Развивать слуховое восприятие стихотворения, умение отвечать на вопросы по содержанию, воспитывать интерес к поэзии, желание повторять строки стихов.

Я. Аким «Жадина»

Учить детей внимательно слушать, предложить рассказать о поступках героев, дать им оценку, дать возможность ребятам высказаться о том, как поступил бы каждый из них.

Э. Успенский «Вера и Анфиса» (история вторая «Первый раз в д/сад»)

Знакомство с творчеством Успенского, с особенностями разных литературных жанров. Формирование целостного восприятия художественного текста. Развитие чувства юмора.

Э. Успенский. «Память»

Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения.

А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы»

Учить детей понимать характеры и поступки героев; замечать и понимать образные выражения. Довести до сознания детей замысел сказки. Воспитывать дружеские чувства к сверстникам.

Э. Мошковская. «Добежали до вечера»

Учить детей понимать и оценивать характер главных героев; закреплять знания о жанровых особенностях литературного произведения

Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»

Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение; побуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть.

К. Драгунская. «Лекарство от послушности»

Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые сказки, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.

М. Зощенко. «Великие путешественники»

Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас.

Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу»

Закрепить у детей формирование культурно гигиенических навыков. Обогатить словарь детей. Учить осмысливать содержание стихотворения. Воспитывать вежливость, умение уступать друг другу.

Е. Пермяк. «Про нос и язык»

Закреплять умение подбирать антонимы; активизировать глагольный словарь; учить согласовывать числительные и существительные; отвечать на вопросы полным ответом, правильно формулируя предложение.

ОКТАБРЬ

М. Пришвин. «Этажи леса»

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета; обогащать речь фразеологизмами. Развивать умение замечать выразительно-изобразительные средства. Воспитывать экологическое мировоззрение, наблюдательность.

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»)

Прививать детям любовь к поэзии, помочь увидеть красоту осенней природы, понимать образность поэтического языка, расширять представление о пейзажной лирике Пушкина.

К. Ушинский. «Спор деревьев»

Уточнить знания детей о признаках осени (пожелтела трава, отцвели растения, с деревьев опали листья и т. д.) Продолжать учить классифицировать растительный мир леса. Упражнять в

определении породы деревьев по внешнему виду листьев. Подвести к пониманию важности разных пород деревьев в жизни животного мира и человека.

М. Волошин. «Осенью»

Продолжать знакомить детей с жанром стихотворения; помочь усвоить содержание стихотворения, учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении.

Л. Толстой «Косточка»

Учить детей чувствовать и понимать характер образов художественного произведения, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию содержания; обогащать речь фразеологизмами.

Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой

Развивать у детей способность слушать литературные произведения; учить отвечать на вопросы; обогащать словарный запас.

В. Сутеев «Мешок яблок»

Расширять знания детей о современных сказках. Закреплять знания о жанровых особенностях сказки, о понятиях «народная» и «литературная» сказка.

В. Даль. «Старик-годовик»

Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи, понимание образных выражений; развивать творческие способности.

А. Куприн. «Слон»

Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.

Стихи поэтов о Карачаевске

Воспитывать любовь к родному городу. Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать содержание стихотворения.

И. Крылов «Стрекоза и муравей»

Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чуткость к образному строю языка басни

Дж. Родари «Чиполлино»

Познакомить с новым произведением; обнаруживать приём оживления; в сказке каждый овощ, фрукт автор наделил особой внешностью, характером; обсудить характеры героев; формировать личностные качества: честность, ответственность, дружелюбие, уважительное отношение к окружающим людям.

М. Пришвин «Лисичкин хлеб»

Учить воспринимать образное содержание произведения, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, объяснять смысл и происхождение названий трав.

А. Ремизов. «Хлебный голос»

Закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки.

К. Паустовский. «Теплый хлеб»

Продолжать учить детей внимательно слушать произведение; отвечать на вопросы по содержанию; определять настроение, выраженное в произведении.

З. Александрова «Родина»

Развивать эмоционально-чувственное отношение к природе, к Родине. Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.

П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака

Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение.

НОЯБРЬ

Н. Рубцов «Привет, Россия!»

Воспитывать любовь к Родине, к родной природе, патриотизм.

К. Ушинский: «Наше Отечество» (отрывок)

Формировать умение анализировать текст, выделять главную мысль, соотносить её с пословицей, формировать представление о большой и малой Родине, способствовать осознанию значения Родины для каждого человека, воспитывать любовь к Родине, уважение к её истории, гражданственность.

Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка»

Познакомить с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка.

Воспитывать читателя, способного испытывать чувство сострадания и сочувствия к героям произведения.

Ю. Коваль «Стожок»

Развивать у детей способность слушать литературные произведения; побуждать их эмоционально реагировать на содержание текста; учить отвечать на вопросы.

К. Ушинский. «Слепая лошадь»

Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным

Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»

Побуждать детей эмоционально и активно воспринимать сказку; участвовать в рассказывании; воспитывать интонационную выразительность речи; развивать творческую активность детей.

К. Ушинский. «Бодливая корова»

Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые рассказы, обсуждать наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.

В. Бианки «Лесные домишки»

Помочь усвоить биологические сведения: приспособленность птиц и животных к определенным условиям, обратить внимание на художественную выразительность, лаконичность и точность описания «домишек».

Н. Носов «Живая шляпа»

Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Н. Носова. Учить детей понимать юмор ситуации, уточнять представления детей об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров, учить детей выделять части произведения (начало, середина, конец).

Е. Чарушин «Волчишко»

Пробудить в детях сочувствие, сопереживание герою рассказа; при помощи вопросов научить детей ставить себя на место героя рассказа; воспитывать понимание эмоционального смысла произведения; помочь детям в воспитании чувства бесстрашия.

В. Бианки «Сова»

Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

«Сынко – Филипко» обр. Карнауховой

Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к маме.

Л. Толстой. «Хотела галка пить...»

Вызвать интерес к миру животных, их находчивости, смекалке. Развивать познавательную активность.

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане»

Уточнить и обогатить представления детей о сказках

А. С. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка.

Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта.

Сказка «Хаврошечка»

Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам сказки. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.

Е. Благинина «Посидим в тишине»

Продолжать учить детей выразительно читать наизусть стихотворение о маме. Закреплять умение чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения; упражнять в подборе эпитетов, сравнений. Развивать слуховую память. Воспитывать чуткость к художественному слову, желание с помощью стихотворения сделать приятное маме.

«Айюга» (нанайская сказка)

Учить осмысливать характер персонажей сказки; понимать образное содержание; развивать умение связно передавать содержание произведения, воспитывать любовь к маме.

Сказка «Царевна – лягушка»

Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.

ДЕКАБРЬ

К. Коровин. «Белка» (в сокр.)

Развивать у детей способность слушать литературные произведения; побуждать их эмоционально

реагировать на содержание текста; учить отвечать на вопросы.

Б. Житков «Как слон спас хозяина от тигра»

Расширять знания детей о диких животных юга. Учить внимательно слушать художественное произведение, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать экологическое мировоззрение. Воспитывать интерес к окружающему, любознательность.

Л. Н. Толстой «Лев и собачка».

Учить анализировать художественное произведение, выражать свое отношение к персонажам рассказа.

С. Городецкий. «Первый снег»

Учить воспринимать на слух художественное произведение, определять особенности поэтического творчества, размышлять над его содержанием.

Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»

Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

Д. Самойлов. «У Слоночка день рождения» (отрывки)

Учить детей внимательно слушать сказку, понимать смысл прочитанного, передавать свое отношение к содержанию произведения.

Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина

Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; воспитывать любовь к животным.

Х.-К. Андерсен «Гадкий утенок»

Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Развивать интонационную выразительность речи.

С. Маршак. «Таёт месяц молодой...»

Учить чувствовать ритм стихотворения; эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение выразительно читать наизусть стихотворение.

«Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой

Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.

В. Гаршин «Лягушка-путешественница»

Знакомство со сказкой В. Гаршина «Лягушка путешественница»; обеспечение целостного восприятия и понимания текста.

Чтение русской народной сказки «Морозко».

Продолжать знакомить детей с произведениями устного народного творчества, учить оценивать поступки героев, выражать свое отношение к ним.

Заучивание стихотворений о Новом годе.

Развивать у детей память, образную речь, следить за звукопроизношением, способствовать созданию радостной атмосферы ожидания новогодних праздников.

январь

Песенка «Зимапришла...»

Познакомить детей с новой русской народной песенкой, вызвать эмоциональный отклик на народное творчество.

«Коляда! Коляда! А бывает коляда...» «Коляда, коляда, ты подай пирога...»;

«Как пошла коляда...»

Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Колядки); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.

С. Есенин. «Поет зима — аукает...»

Продолжать учить детей внимательно слушать произведение; отвечать на вопросы по содержанию; определять настроение, выраженное в стихотворении.

«Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова

Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли.

А. Раскин «Как папа укрощал собачку»

Учить понимать образное содержание произведения; понимать главную мысль рассказа; связно передавать содержание произведения.

Н. Носов «На горке»

Продолжать учить детей чувствовать и понимать характер образов художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета. Обогащать речь фразеологизмами; учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений.

Г.Х. Андерсен «Снежная королева»

Развивать интерес к чтению сказок Г.Х. Андерсена, к зарубежным сказкам, воспитывать любовь к чтению.

Г. Скребицкий «Кто как зимует».

Учить понимать содержание произведения. Продолжать учить беседовать по содержанию произведения. Воспитывать любовь к животным.

П. Бажов «Серебряное копытце»

Учить воспринимать и передавать содержание произведения, составлять портретную характеристику героя, расширять читательский кругозор, обогащать словарный запас, развивать внимание, воспитывать чувство доброты, любви к природе, животным, заботы о слабых.

А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

Уточнить и обогатить представления детей о сказках

А. С. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка.

Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта.

ФЕВРАЛЬ

С. Есенин «Береза»

Учить: чувствовать ритм стихотворения; видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любованье зимней природой.

«Илья Муромец и Соловей-разбойник»

Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины. Воспитывать желание защищать родную землю.

Сказка братьев Grimm «Горшок каши»

Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл.

Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина

Учить вслушиваться в мелодику поэтического текста; развивать связную речь, творческое воображение, наглядно-образное мышление, прививать интерес к чтению; воспитывать доброе, уважительное отношение детей к окружающим, отзывчивость.

И. Крылов «Ворона и лисица»

Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни; учить понимать аллегория, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста («На ту беду Лиса близехонько бежала», «Плутовка к дереву на цыпочках подходит»); развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.

П. Ершов. «Конек Горбунок»

Формировать у детей умение воспринимать образное содержание сказки; выделять выразительно-изобразительные средства, отвечать на вопросы по содержанию, рассказывать о своих впечатлениях, понравившихся героях.

С. Маршак «Откуда стол пришел?»

Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения; развивать умение подбирать рифмы к различным словам; учить чувствовать напевность рифмованных фраз. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками человека

К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла»

Рассказать детям о выращивании и обработке льна, ткачестве. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых.

Чтение стихотворений об армии

Расширять представления детей об армии, об особенностях военной службы. Воспитывать чувство гордости за армию своей страны.

Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Тыпирог съел?»

Познакомить детей с новой русской народной потешкой, вызвать эмоциональный отклик на народное творчество.

С. Алексеев «Первый ночной таран»

Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев

«Добрыня Змей», пересказ Н. Колпаковой

Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить понимать главную мысль былины. Воспитывать желание защищать родную землю.

Е. Воробьев. «Обрывок провода»

Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев.

Календарные обрядовые песни. «Какна масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!»

Познакомить детей с древними русскими праздниками (Масленица); учить различать жанровые особенности обрядовых песен; учить понимать главную мысль песен; раскрыть перед детьми богатства русского языка, учить их говорить образно и выразительно.

МАРТ

Ненецкая сказка «Кукушка»

Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.

«Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Урок, который может получить ребенок, познакомившись с этой сказкой, состоит в том, что если человек будет относиться к окружающим с добротой и заботой, то они обязательно отплатят ему благодарностью, и если человек трудолюбив, он всегда получит свою награду.

Ф. Тютчев. «Зима не даром злится»

Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.

«Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского

Продолжать формировать интерес к изучению произведений устного народного творчества (через чтение сказок). Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений. Обратит внимание на нравственные качества героев сказки. Воспитывать доброжелательность.

Н. Носов «Огурцы».

Учить по действиям героя определять мотивы его поступков, воспитывать умение анализировать поступки и оценивать их, аргументируя свои суждения.

«Каждый свое получил», эстон., обр. М. Булатова

Урок, который может получить ребенок, познакомившись с этой сказкой, состоит в том, что если человек будет относиться к окружающим с добротой и заботой, то они обязательно отплатят ему благодарностью, и если человек трудолюбив, он всегда получит свою награду.

А. Барто «Верёвочка»

Продолжать развивать интерес к художественной литературе, а именно к сборникам стихов. Различать жанры литературных произведений, аргументировать свой ответ: “Этостихотворение, потому что...” Закреплять умение детей определять эмоциональный настрой стихов.

Сказка «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон

Формировать у детей нравственные понятия, побуждать к размышлению об общности стремлений и чаяний всех народов, закрепить представление о сказке как о сокровище народной мудрости, о поучительности как жанровом признаке сказки. Воспитывать любовь и заботливое отношение к близким.

С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать осторожное отношение к огню.

В. Осеева «Просто старушка»

Учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать литературный текст, давать оценку поступкам героев, выразительно передавать диалог действующих лиц. Воспитывать уважение к старшим.

Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?»

Расширять представления детей о профессиях взрослых, значимости их труда. Продолжать учить замечать в тексте выразительно-изобразительные средства, помогающие раскрытию его содержания.

А. Барков, Р. Сурьянинов «Откуда пришла книга»

Формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге.

К. Ушинский «Четыре желания»

Знакомство с творчеством К. Ушинского. Воспитание читателя, способного отождествлять себя с персонажем произведения.

АПРЕЛЬ

Я. Аким. «Апрель»

Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы, развивать поэтический слух.

П. Соловьева «Подснежник»

Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения.

Ф. Тютчев. «Весенние воды»

Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.

В. Драгунский «Тайное становится явным»

Учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием.

С. Михалков «Ошибка»

Учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.

Г.Х. Андерсен «Дюймовочка»

Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе.

А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»

Углублять и расширять знания детей о творчестве

А. С. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.

М. Пришвин «Золотой луг»

Помочь понять авторский замысел: в обыкновенном можно найти чудесное, воспитывать интерес к поэтическому образу.

Л. Обухова «Вижу землю»

Продолжать учить детей внимательно слушать произведение, отвечать на вопросы по содержанию, запоминать последовательность развития сюжета. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта, учить фантазировать и мечтать.

Песенки «Идет матушка-весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...».

Систематизировать и обобщить знания о жанровых и языковых особенностях песенок, загадок и пословиц; развивать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.

Л. Левин. «Сундук»

Учить замечать образные слова и выражения. Развивать поэтический слух, эмоциональный отклик на произведение. Воспитывать интерес к художественному слову.

С. Романовский. «На танцах»

Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Воспитывать любовь к животным.

МАЙ

А. Митяев «Мешок овсянки»

Вызвать интерес к сюжету рассказа, помочь понять, почему солдат стремился заботиться о собаках. Воспитывать у детей чувство любви и большой благодарности всем, кто защищал нашу страну.

С. Алексеев «Первый ночной таран»

Воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.

А. Твардовский «Рассказ танкиста»

Расширять знания детей о защитниках Отечества; уточнить представления о родах войск, вызвать желание быть похожими на сильных и смелых воинов; воспитывать уважение, любовь и благодарность к людям, защищающим Родину.

«Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой

Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями; повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка); учить осмысливать характеры персонажей сказки, формировать образность речи, понимание образных выражений.

А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»)

Углублять и расширять знания детей о творчестве

А.С. Пушкина. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения.

«Как собака друга искала» Мордовская сказка

Способствовать формированию умения слушать и передавать содержание текста, устанавливать простые причинные связи в сюжете произведения. Воспитывать отзывчивость, доброе отношение к животным.

В. Бианки «Как муравьишка домой спешил»

Предложить детям узнать персонажей этого произведения на иллюстрациях, предположить о ком и о чем они рассказывают. По ходу чтения сказки просить ребят пофантазировать о том, что произойдет дальше, предположить, как лучше Муравьишке обратиться с просьбой, какие вежливые слова сказать.

К. Ушинский «Пчёлки на разведках».

Расширить и углубить знания о творчестве К. Ушинского, особенностях его произведений, рассказать и показать о жизни пчёл, пользе, которую они приносят окружающим. Воспитывать внимание, аккуратность, любовь и бережное отношение к природе.

И. Суриков «На лугу»

Расширять представления детей о цветах. Знакомить с их особенностями.

«Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок)

Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки, помочь понять мотивы поступков героев.

Ш. Перро «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе

Учить осмысливать характеры персонажей сказки, формировать оценочное отношение к героям; учить осмысливать содержание прочитанного; совершенствовать умение связно передавать содержание.

Небылицы. «Богат Ермошка», «Вы послушайте, ребята»

Познакомить детей с русским устным народным творчеством, продолжать учить детей запоминать короткие небылицы. Развивать память, совершенствовать отчетливое произнесение слов, интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь и уважение к русским народным традициям.

А. Усачев. «Про умную собачку Соню»

Закреплять умение отвечать на вопросы по произведению. Воспитывать литературно-художественный вкус.

Литература

1. программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 №16, с изменениями от 24.03.2021 г. (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ №10 «О внесении изменений»).
3. 11. Закон Республики Татарстан «Об образовании» от 22.07.2013г № 68-ЗРТ (принят Государственным Советом 28.06.2013 г).
4. Региональная программа дошкольного образования, Р.К. Шаехова
5. Интернет-источники